

WEBVTT

00:00:39.018 --> 00:00:40.171

안녕하세요?

00:00:40.196 --> 00:00:44.487

지식 캠퍼스를 통해서
색채의 숨겨진 이야기를 전해 드리는

00:00:44.512 --> 00:00:46.498

김민신입니다.

00:00:47.184 --> 00:00:50.121

오늘의 색은 흰색입니다.

00:00:50.792 --> 00:00:55.940

흰색은 청결과 순수를 상징하는
압도적인 색이죠.

00:00:56.627 --> 00:01:02.857

순백의 아름다움을 가진 흰색에는
아늑한 느낌은 사실 없습니다.

00:01:03.482 --> 00:01:08.382

하얀 벽, 하얀 벽지의
인테리어를 보면 느낄 수 있죠.

00:01:09.175 --> 00:01:15.571

하지만 흰색 인테리어에는 순수하고
청결한 이미지가 담겨 있고요.

00:01:15.707 --> 00:01:20.482

또 얼룩 하나 없이 청결하게
유지하고 있음을 보여주는 데는

00:01:20.507 --> 00:01:22.544

아주 효과가 있습니다.

00:01:23.667 --> 00:01:29.575

이처럼 흰색은 깨끗하다,
이런 의미와 연결되어 있고요.

00:01:29.600 --> 00:01:35.115

그래서 청결을 요하는 직업군들은
항상 하얀 옷을 입고 있죠.

00:01:35.369 --> 00:01:41.175

의사와 간호사 그리고 영양사는
흰색의 가운을 입음으로써

00:01:41.200 --> 00:01:45.200

믿음과 신뢰가 상승된다고나 할까요?

00:01:47.010 --> 00:01:53.318

생각해 보면 이런 흰색은
모든 색과 잘 어울리는 색상입니다.

00:01:54.624 --> 00:01:58.253

하지만 이처럼 흰색이
평범해 보일 수 있지만

00:01:58.278 --> 00:02:01.001

또 깨끗하고 정제된 차림으로

00:02:01.026 --> 00:02:06.211

단순함, 세련미, 격조 있는 느낌을
잘 표현해 주기 때문에

00:02:06.236 --> 00:02:09.546

많은 사람들이 선호하는
색이기도 합니다.

00:02:10.406 --> 00:02:15.747

특히 남자에게 있어서 흰색 셔츠는
많은 의미가 담겨 있는데요.

00:02:15.845 --> 00:02:21.968

재킷 안에 흰색 셔츠를 입으면
남자를 더 근사하게 만들어주는

00:02:21.993 --> 00:02:24.014

그런 효과가 있습니다.

00:02:24.525 --> 00:02:30.493

남성의 흰색 셔츠는 지적이고
성공적인 이미지 그리고 영향력 있는

00:02:30.518 --> 00:02:35.049

그러한 인물로 보이는
효과가 있는 거죠.

00:02:35.863 --> 00:02:42.975

이처럼 전통적인 남성 복장의 흰색은
절대적인 최고의 색이기 때문에

00:02:43.000 --> 00:02:46.102

흰색은 순수할수록 완벽하고

00:02:46.127 --> 00:02:51.912

또 다른 것이 섞이면 그 완벽함이
떨어진다고 볼 수 있겠습니다.

00:02:53.469 --> 00:02:55.741

국제적인 무도회의 초대장에는

00:02:55.766 --> 00:02:59.033

화이트 타이라는 단어가
적혀 있습니다.

00:02:59.395 --> 00:03:04.083

이 단어가 의미하는 건
하얀 넥타이를 매라는 게 아니라

00:03:04.108 --> 00:03:06.861

연미복을 입으라는 뜻입니다.

00:03:07.295 --> 00:03:11.866

그러니까 보통 연미복에는
하얀 넥타이를 매기 때문인 거죠.

00:03:13.033 --> 00:03:17.575

그리고 여성들이 반하는
남성의 대표적인 이미지 속에는

00:03:17.600 --> 00:03:21.290

남자 주인공이 흰색 셔츠에
소매를 걷어 올리고

00:03:21.315 --> 00:03:24.552

열심히 일하는 모습이
손에 꼽히는데요.

00:03:24.718 --> 00:03:28.610

이런 모습도 사실 영화에
종종 등장하죠.

00:03:28.635 --> 00:03:34.391

또 여자 주인공이 넉넉하고 큼지막한
흰색 셔츠를 입고 있는 모습은

00:03:34.416 --> 00:03:37.971

또 시크하고 섹시한 느낌을
주기까지 합니다.

00:03:39.137 --> 00:03:43.137

그렇다면 흰색은
어떤 속성이 있을까요?

00:03:43.566 --> 00:03:49.302

흰색은 빛이 물체에 닿아서
모두 반사하면 나타나는 색입니다.

00:03:49.811 --> 00:03:52.571

모든 빛을 혼합하면 흰색이 되고

00:03:52.596 --> 00:03:57.302

반면에 모든 색을 혼합하면
흰색이 없어지죠.

00:03:57.516 --> 00:03:59.881

그래서 상징학적 관점에서 볼 때

00:03:59.906 --> 00:04:04.236

모든 색 중에서 가장 완벽한 색으로
여기고 있습니다.

00:04:05.496 --> 00:04:09.314

이처럼 흰색은 시작을 의미합니다.

00:04:09.940 --> 00:04:12.283

신이 세상을 창조했을 때

00:04:12.308 --> 00:04:16.308

빛이 있으라라고
명령했기 때문인데요.

00:04:16.333 --> 00:04:22.083

서양인들은 고대부터 이 흰색은
하늘에서 온 신성한 색으로 여겨서

00:04:22.250 --> 00:04:27.023

흰색을 몸에 지니면 하늘의 보호를

받는다고 믿었습니다.

00:04:27.968 --> 00:04:33.284
종교적으로 보면 부활한 그리스도는
하얀색 옷을 입고 있죠.

00:04:33.549 --> 00:04:38.374
그리고 더불어서 그리스도의 몸을
상징하는 성체는 흰색입니다.

00:04:39.150 --> 00:04:43.497
아이들은 세례를 받을 때
하얀색 옷을 입고 있는데요.

00:04:43.522 --> 00:04:49.553
이 역시도 그리스도를 따르는 삶을
시작한다는 의미가 있습니다.

00:04:50.610 --> 00:04:54.453
또한 죽은 사람에게 하얀 수의를
입히는 것도

00:04:54.478 --> 00:04:58.078
나중에 흰옷을 입고
부활하기 위함으로

00:04:58.103 --> 00:05:04.197
예로부터 죽은 자를 위한 꽃이나
양초도 흰색을 사용했습니다.

00:05:05.453 --> 00:05:10.102
이처럼 흰색은 신의 색으로도
전해지고 있습니다.

00:05:10.927 --> 00:05:14.553
그리스 신화에 나오는
최고의 신 제우스는

00:05:14.578 --> 00:05:17.860
하얀 황소의 모습으로
유럽에 나타났고요.

00:05:18.007 --> 00:05:22.481
또 제우스가 스파르타의 왕비
레다를 유혹할 때

00:05:22.506 --> 00:05:26.506
하얀 백조로 변신해서
구애를 했다고 하죠.

00:05:26.728 --> 00:05:31.060
이렇게 신의 색은 사제의 색으로도
연결되는데요.

00:05:31.085 --> 00:05:36.060
고대 시대부터 흰색은 사제복에
많이 사용되었습니다.

00:05:36.612 --> 00:05:39.666
교황은 흰옷을 입죠.

00:05:39.781 --> 00:05:44.589
가톨릭 교회의 색채 규정에 따라서
교회 안의 직위가 높을수록

00:05:44.614 --> 00:05:47.052
의복의 색이 밝아지는데요.

00:05:47.213 --> 00:05:51.213
일반 사제는 검정을,
추기경은 빨강을,

00:05:51.238 --> 00:05:54.497
그리고 교황은 흰색을 입습니다.

00:05:55.250 --> 00:05:59.250
그리고 왕은 제관식에서
흰옷을 입었습니다.

00:06:00.254 --> 00:06:05.205
지금까지도 엘리자베스 여왕이
매년 국회가 열릴 때마다

00:06:05.230 --> 00:06:10.199
개회식 연설에서 하얀 외투를
입고 있는 이유입니다.

00:06:11.176 --> 00:06:15.511
여러분, 어떤 색을
가장 좋아하시나요?

00:06:16.058 --> 00:06:19.584
색상으로 사람의 성향을
파악할 수도 있는데요.

00:06:19.609 --> 00:06:24.339
중세 시대에는 사람의 기질을
네 가지로 구분하고

00:06:24.364 --> 00:06:26.296
색상으로 나누었습니다.

00:06:27.010 --> 00:06:31.010
쾌활하고 낙천적인 기질의 색은
빨강으로,

00:06:31.035 --> 00:06:36.927
화를 잘 내는 다혈질은 노랑으로
또 우울한 기질은 검정으로,

00:06:37.169 --> 00:06:42.373
흰색은 가장 조용한 기질로
수동적인 성격을 대표하면서

00:06:42.398 --> 00:06:48.345
중국에서는 흰색을 여성적인
음의 영역에 포함시켰습니다.

00:06:49.185 --> 00:06:52.775
그리고 흰색은 명확함을
상징하고 있습니다.

00:06:53.483 --> 00:06:57.926

영어의 화이트는 점잖다라는
표현으로 쓰이고

00:06:57.951 --> 00:07:02.969

또 하얀 거짓말은 예의를 지키기 위한
거짓말을 뜻하고 있는데요.

00:07:03.403 --> 00:07:05.523

이처럼 흰색이 들어가면

00:07:05.548 --> 00:07:09.548

언제나 긍정적인 의미를
내포하고 있습니다.

00:07:11.277 --> 00:07:16.695

흰색과 검정은 선과 악,
낮과 밤을 상징하고 있는데요.

00:07:16.897 --> 00:07:23.067

특히 천사와 악마를 나눌 때는
악당은 언제나 검은색 차림이고

00:07:23.092 --> 00:07:26.246

또 선한 사람은 흰색으로
묘사되고 있습니다.

00:07:26.798 --> 00:07:31.012

또한 중국이나 인도에서는
흰 코끼리, 흰 소 등

00:07:31.037 --> 00:07:37.836

흰색을 지닌 동물은 행운이나 신성함을
의미한다고 해서 존중하기도 했죠.

00:07:39.223 --> 00:07:44.775

여러분은 흰색 하면 가장 먼저
떠오르는 의복이 어떤 건가요?

00:07:45.503 --> 00:07:50.356

거의 모든 분들이 웨딩드레스와
면사포를 떠올리셨겠죠?

00:07:50.955 --> 00:07:55.180

그럼순백의 웨딩드레스는
언제부터 입었을까요?

00:07:56.516 --> 00:07:59.457

셰익스피어의 로미오와 줄리엣을 보면

00:07:59.482 --> 00:08:05.196

백작의 딸인 줄리엣 캐플릿은
결혼식 전날 저녁 무렵에

00:08:05.221 --> 00:08:08.855

결혼식에 어떤 옷을 입을지
어머니에게 물으면서

00:08:08.880 --> 00:08:12.880

옷장을 열고 원피스 한 벌을
고르는데요.

00:08:13.217 --> 00:08:16.076
그게 바로 이 웨딩드레스였습니다.

00:08:16.101 --> 00:08:21.776
그러니까 당시에는 혼례복을 따로 마련하는 풍습이 없었기 때문이죠.

00:08:22.798 --> 00:08:26.444
1500년대 종교개혁이 일어난 후에

00:08:26.469 --> 00:08:30.469
교회의 교리와 체제를 재정비하게 되는데요.

00:08:30.756 --> 00:08:34.756
이때 결혼에 대한 교회의 영향력이 생겨납니다.

00:08:35.264 --> 00:08:39.264
그러니까 신부 앞에서 결혼해야 한다는 규정이 만들어졌고

00:08:39.289 --> 00:08:43.134
사람들은 교회 정문 앞에서 결혼식을 올리거나

00:08:43.159 --> 00:08:46.747
또 형편이 나은 사람들은 신부를 집으로 부르거나

00:08:46.772 --> 00:08:49.650
파티장에서 결혼식을 치렀습니다.

00:08:50.377 --> 00:08:55.328
그리고 시간이 흘러서 많은 사람들이 교회에서 결혼식을 올렸지만

00:08:55.353 --> 00:08:59.663
그때까지도 웨딩드레스라는 개념은 없었다고 해요.

00:09:00.447 --> 00:09:06.326
19세기 영국의 빅토리아 여왕 때 여왕이 드레스에 면사포를 써서

00:09:06.351 --> 00:09:10.351
그 당시에 엄청난 센세이션을 불러일으키게 되는데요.

00:09:10.376 --> 00:09:14.856
신부가 머리를 가리는 게 처음 있는 일이었거든요.

00:09:15.257 --> 00:09:19.530
여기에는 두 가지의 숨은 뜻이 있었다고 합니다.

00:09:20.096 --> 00:09:24.096
먼저 여왕이 되고 싶은 간절한 마음으로

00:09:24.121 --> 00:09:28.731
빅토리아 여왕이 결혼식에
하얀 드레스와 면사포를 사용했구요.

00:09:28.993 --> 00:09:32.993
또 다른 측면에서는 프랑스와
치열한 경쟁을 벌이고 있는

00:09:33.018 --> 00:09:37.366
영국의 레이스 산업을
후원하기 위해서 사용했다고 합니다.

00:09:37.987 --> 00:09:42.727
1853년, 황제 나폴레옹 3세가
결혼했을 때

00:09:42.752 --> 00:09:46.439
이 외제니 황후도
하얀 베일을 썼는데요.

00:09:46.464 --> 00:09:50.464
그 후로 많은 여성들이
결혼식 하루만이라도

00:09:50.489 --> 00:09:55.796
황후처럼 아름답고 싶어서
웨딩드레스와 면사포를 쓰면서

00:09:55.821 --> 00:09:59.317
이 웨딩드레스가
정착된 거라고 합니다.

00:10:00.815 --> 00:10:05.077
동서양을 불문하고 자기 주장이
강한 사람의 경우에

00:10:05.102 --> 00:10:09.454
자신을 부각시키는 뚜렷한
의상 스타일이 있습니다.

00:10:10.318 --> 00:10:14.075
똑같은 디자인의 옷을 계속해서
입기는 어렵지만

00:10:14.100 --> 00:10:17.617
한 가지 색만을 고집해서
입는 경우가 있는데요.

00:10:17.642 --> 00:10:20.944
가깝게는 장개석, 모택동이
그러했구요.

00:10:20.969 --> 00:10:24.969
또 우리나라 디자이너
앙드레김 선생님의 경우에도

00:10:24.994 --> 00:10:27.976
정형화된 자기 스타일들이 있었죠.

00:10:28.606 --> 00:10:32.802

그래서 사람들은 제복적인 요소들을
즐겨 입음으로써

00:10:32.827 --> 00:10:36.827
자기 스타일에 대한 자기 주장을
펼치게 됩니다.

00:10:37.507 --> 00:10:41.947
이처럼 흰색은 자기 주장을 펼치기에
개성 있는 색이고

00:10:41.972 --> 00:10:47.965
특히 검정과 흰색은 디자이너들이
가장 좋아하는 색이기도 하죠.

00:10:48.865 --> 00:10:52.865
포스트모던의 디자인에서
흰색은 중요한 색입니다.

00:10:53.353 --> 00:10:58.757
세계에서 가장 많이 팔린다고 하는
향수인 샤넬 넘버파이브의 패키지는

00:10:58.782 --> 00:11:04.581
1920년경부터 하얀 포장에
검은 글씨를 쓰고 있는데요.

00:11:05.160 --> 00:11:09.160
이러한 미니멀리즘적이면서도
심플한 디자인은

00:11:09.185 --> 00:11:11.478
모든 향수 중의 향수로 꼽히면서

00:11:11.694 --> 00:11:17.239
시간을 초월한 그러한 메시지를
전달하는 효과까지 갖고 있습니다.

00:11:18.408 --> 00:11:22.914
오늘은 흰색에 대한 모든 것을
살펴봤습니다.

00:11:23.676 --> 00:11:26.238
그러니까 흰색은 긍정적인 의미에서

00:11:26.263 --> 00:11:32.279
밝고 순수하고 평화롭고 완벽하고
신성함을 갖고 있지만

00:11:32.378 --> 00:11:38.112
또 지나치게 냉정하고 고립되고
슬프기도 한 그런 감정까지도

00:11:38.137 --> 00:11:40.861
함께 가지고 있는 색이었습니다.

00:11:42.134 --> 00:11:46.816
흰색은 빛을 반사해서
공간을 넓어 보이게 만들면서

00:11:46.958 --> 00:11:50.639

또 주위를 온통 흰색으로
인테리어를 하게 되면

00:11:50.664 --> 00:11:53.920

차갑고 황량한 느낌을
또 주기도 하네요.

00:11:54.318 --> 00:12:00.215

복식에서도 흰색은 지도자의 색이면서
웨딩드레스를 대표하고

00:12:00.240 --> 00:12:03.516

또 우리나라에서는
상복에 사용되어서

00:12:03.541 --> 00:12:07.541

죽은 사람이 영적인 세상으로
향했음을 받아들이는

00:12:07.566 --> 00:12:11.118

그러한 초월의 색으로 여겼습니다.

00:12:12.046 --> 00:12:16.714

색채로 알아보는 즐거운 화장 인문학
다음 시간에도 기대해 주세요.

00:12:16.739 --> 00:12:17.886

감사합니다.