

WEBVTT

00:00:34.326 --> 00:00:35.791

안녕하세요?

00:00:35.816 --> 00:00:39.170

지식 캠퍼스를 통해서
색과 화장에 대한

00:00:39.195 --> 00:00:43.662

다양한 이야기를 전해 드리고 있는
저는 김민신입니다.

00:00:44.823 --> 00:00:50.175

여러분이 생각할 때
가장 신선하고 맛있는 색을 꼽으라면

00:00:50.200 --> 00:00:52.217

어떤 색이 떠오르시나요?

00:00:52.959 --> 00:00:57.217

저는 주저하지 않고
주황색을 고릅니다.

00:00:57.984 --> 00:01:01.654

투명한 유리컵에 담겨 있는
오렌지 주스,

00:01:01.679 --> 00:01:06.966

생각만 해도 입에 침이 고이는
그런 상큼함이 느껴지죠.

00:01:07.272 --> 00:01:12.175

지금부터 멀리서도 한눈에
시선이 집중되는 주황색,

00:01:12.200 --> 00:01:15.501

그 구체적인 이야기를
나눠보겠습니다.

00:01:16.600 --> 00:01:20.400

지금 보이는 건 먼셀의 색상환입니다.

00:01:21.000 --> 00:01:25.375

빨강과 노랑 사이에
이 주황이 존재하는 거죠.

00:01:26.376 --> 00:01:31.591

주황은 장파장의 난색으로
눈에 잘 띄는 주목성에 있습니다.

00:01:31.897 --> 00:01:36.175

색상환에서 빨강과 노랑
사이에 있는 색이기 때문에

00:01:36.200 --> 00:01:38.427

빨강처럼 너무 선명하거나

00:01:38.452 --> 00:01:42.252

또 노랑처럼 아주 눈부신

색상은 아니지만

00:01:42.277 --> 00:01:47.821
빨강의 활동성과 노랑의 가벼움을
동시에 갖고 있는 색이죠.

00:01:48.677 --> 00:01:53.775
빨강이 에너지를 상징한다면
주황도 에너지를 상징하는데요.

00:01:53.800 --> 00:01:59.296
특히 고차원적인 에너지,
하이테크적인 에너지를 상징할 때는

00:01:59.321 --> 00:02:02.297
주황을 사용하는 게
더 효과적입니다.

00:02:02.783 --> 00:02:08.469
주황이 인간이 느끼기에 아주 활력이
넘치는 것처럼 느껴지는 이유도

00:02:08.494 --> 00:02:12.294
바로 이러한 에너지를
상징하기 때문이죠.

00:02:12.911 --> 00:02:19.618
그렇기 때문에 주황은 레드의 열정,
노랑의 따뜻한 이미지를

00:02:19.643 --> 00:02:20.852
동시에 갖고 있는

00:02:20.877 --> 00:02:24.956
아주 활기차고 즐거움을 내포한
컬러라고 할 수 있습니다.

00:02:25.994 --> 00:02:30.600
주황색은 빨강보다는
강렬한 이미지는 덜하지만

00:02:30.625 --> 00:02:32.905
타오르는 불을 연상하기도 하고

00:02:32.930 --> 00:02:36.518
또 활발한 에너지를 상징하는
그런 컬러로

00:02:36.543 --> 00:02:39.038
에너지가 느껴지는 색입니다.

00:02:40.000 --> 00:02:44.233
주황은 빨강과 노랑을 혼합해서
만든 색이구요.

00:02:44.258 --> 00:02:48.058
또 주황색의 영어 명칭은 오렌지죠.

00:02:48.161 --> 00:02:53.749
이 오렌지란 색 이름은 오렌지라는
과일과 함께 탄생했습니다.

00:02:54.589 --> 00:02:59.919

일반적으로 미각을 표현할 때
빨강은 단맛 노랑은 신맛

00:02:59.944 --> 00:03:03.573

주황은 새콤달콤한 맛으로
표현하고 있는데요.

00:03:03.598 --> 00:03:08.847

그래서 그런지 주황은 맛있는 색을
대표한다고 볼 수 있습니다.

00:03:09.467 --> 00:03:14.413

만약에 여러분 옷장 안에
여러 벌의 옷이 있다고

00:03:14.438 --> 00:03:16.405

생각을 한번 해 봅시다.

00:03:16.815 --> 00:03:19.950

그중에 주황색 옷이 하나 있는데요.

00:03:19.975 --> 00:03:26.175

주변에 블랙, 회색, 블루
이러한 옷들과 함께 있다면

00:03:26.200 --> 00:03:28.835

주황색의 옷은 굉장히 튜 겁니다.

00:03:29.506 --> 00:03:34.975

아마도 여러분이 일주일 안에
블랙, 회색, 블루 색상의 옷을

00:03:35.000 --> 00:03:40.573

몇 번씩 반복적으로 입게 돼도 아마
그렇게 눈에 띄지는 않을 거예요.

00:03:40.716 --> 00:03:44.851

하지만 이 주황색을 단 한 번이라도
입게 된다면

00:03:45.349 --> 00:03:49.590

아마 그날은 주황이 확보하는 것처럼
눈에 잘 띄게 되죠.

00:03:49.848 --> 00:03:54.434

왜냐하면 이 주황은 원래
튀는 색상이기 때문입니다.

00:03:55.254 --> 00:03:58.975

그래서 주황을 일상복으로
입기는 곤란하지만

00:03:59.000 --> 00:04:03.145

이런 주황의 눈에 잘 띄는
장점을 이용해서 활용한다면

00:04:03.170 --> 00:04:06.114

긍정적인 효과도 볼 수 있습니다.

00:04:06.276 --> 00:04:09.903

주황색의 효과를 볼 수 있는 건
뭐가 있을까요?

00:04:10.200 --> 00:04:11.304

그렇죠.

00:04:11.329 --> 00:04:13.624

공사장의 안전 시설물

00:04:13.649 --> 00:04:17.726

또 도로 현장에서 일하는 노동자들의
안전 조끼의 색

00:04:17.751 --> 00:04:20.714

그리고 안전 요원들의 작업복 색까지

00:04:20.739 --> 00:04:26.007

이런 물건들은 주위의 사물들과
구별되면서 눈에 잘 띄어야죠.

00:04:26.950 --> 00:04:31.417

이러한 주황은 주위가 어두울 때
가장 눈에 잘 띄고

00:04:31.442 --> 00:04:35.558

또 바다의 푸른색과는
가장 강한 대조를 이루기 때문에

00:04:35.583 --> 00:04:40.887

구조용 보트라든지 튜브,
구명 조끼와 같은 안전을 위한 색으로

00:04:40.912 --> 00:04:42.684

이용이 되고 있습니다.

00:04:43.553 --> 00:04:46.844

이처럼 주황은 튀는 색이고
튀다 보니까

00:04:46.869 --> 00:04:49.598

자유분방함과는 연결되는 색입니다.

00:04:49.623 --> 00:04:54.481

그래서 주목받기 좋아하는 사람들은
주황색을 가까이하죠.

00:04:55.152 --> 00:04:59.266

나이가 치자면 젊은 사람의
나이라고나 할까요?

00:04:59.493 --> 00:05:03.797

그래서 웬지 주황색은 끌리고
호감을 느끼게 된다면

00:05:03.822 --> 00:05:06.532

심리적으로 볼 때 젊어지고 싶은

00:05:06.557 --> 00:05:10.012

그런 잠재의식의 발현이라고
보고 있습니다.

00:05:10.459 --> 00:05:15.500

하지만 주황이 너무 많이 보이면
생기발랄한 이미지를 주고요.

00:05:15.525 --> 00:05:20.188

또 가벼운 느낌으로 고급스러운
이미지와는 거리가 멀게 됩니다.

00:05:20.548 --> 00:05:25.754

그래서 색채 전문가들은
이 주황을 적절하게 사용하고 싶다면

00:05:25.779 --> 00:05:31.242

향신료처럼 아주 조금씩 조금씩
적절히 사용하라고 권하고 있습니다.

00:05:31.828 --> 00:05:34.744

차분한 톤의 주황으로
변화를 주게 되면

00:05:34.769 --> 00:05:37.713

좀 더 편안한 느낌을 줄 수 있고요.

00:05:37.738 --> 00:05:41.834

또 흰색을 섞어서 파스텔 톤으로
변화를 주게 되면

00:05:41.859 --> 00:05:45.233

이 피치 컬러의 건강한 느낌을
줄 수 있고요.

00:05:45.444 --> 00:05:47.948

또 토기와 같이 적갈색은

00:05:47.973 --> 00:05:51.773

태닝한 느낌의 이국적인 느낌을
주게 됩니다.

00:05:53.092 --> 00:05:58.436

사실 이 주황은 에로티시즘과
밀접한 연관이 있습니다.

00:05:59.195 --> 00:06:02.995

엄격한 청교도 윤리가 지배하던
18세기에

00:06:03.020 --> 00:06:07.340

미국에서 간통은 용서할 수 없는
범죄 행위였는데요.

00:06:07.365 --> 00:06:10.367

특히 여성에게는 더 가혹했죠.

00:06:10.969 --> 00:06:13.668

정을 통하다가 발각된 여성은

00:06:13.693 --> 00:06:17.493

평생 주홍글씨를 가슴에 붙이고
살아야 했으니까요.

00:06:17.835 --> 00:06:19.059

그뿐인가요?

00:06:19.084 --> 00:06:24.410

글씨를 가슴에 달고 살면서
신의 계율을 어긴 부정한 여자라는

00:06:24.435 --> 00:06:27.457

그런 손가락질에도
시달려야 했습니다.

00:06:28.414 --> 00:06:33.043

소설 주홍글씨에서 간음을 한
여자 주인공에게

00:06:33.068 --> 00:06:37.530

주홍글씨를 새긴 옷을 입게 하는
그런 내용이 나오는데요.

00:06:37.555 --> 00:06:43.495

밝은 주황색은 전통적으로
성적 욕망과도 관련이 되어 있습니다.

00:06:44.873 --> 00:06:49.218

종교적으로 봤을 때 주황은
불교를 상징하고 있는데요.

00:06:49.507 --> 00:06:54.706

천 한 장으로 몸을 감싸는
승려들의 옷은 주황입니다.

00:06:55.155 --> 00:07:01.070

티벳 불교의 수장인 달라이 라마는
언제나 이 주황 옷을 입고 있죠.

00:07:01.095 --> 00:07:06.227

그렇다면 불교에서 주황은
어떤 의미가 있을까요?

00:07:07.429 --> 00:07:11.784

아름다운 사프란은 최고의
완벽한 상태를 뜻하는

00:07:11.809 --> 00:07:13.805

깨달음의 색인데요.

00:07:13.830 --> 00:07:16.500

불교를 상징하는 색이 되었습니다.

00:07:16.723 --> 00:07:21.070

그래서 클레오파트라와
파라오의 향수로도 사용이 됐고

00:07:21.175 --> 00:07:27.431

또 황실의 미녀들은 이 사프란 꽃을
화장품으로도 사용을 했습니다.

00:07:28.316 --> 00:07:31.377

주황은 또 네덜란드의 국가 색이자

00:07:31.402 --> 00:07:35.202

네덜란드의 왕가인
오랑주 가문의 색입니다.

00:07:35.612 --> 00:07:40.849
오랑주 가문은 개신교 집안으로
가톨릭에 대항하면서

00:07:40.874 --> 00:07:43.134
개신교의 색이 되기도 합니다.

00:07:43.943 --> 00:07:48.545
그리고 네덜란드의 국기는
빨강, 흰색, 파랑인데요.

00:07:48.570 --> 00:07:52.747
네덜란드 사람들은 오랑주 왕조를
존경하는 의미에서

00:07:52.772 --> 00:07:56.146
빨강을 주황이라고 부르고 있습니다.

00:07:56.694 --> 00:08:00.872
여왕 베아트리스의 사진에도
주황색 장미가 있고요.

00:08:00.897 --> 00:08:04.173
또 여왕 자신도 주황색 옷을
즐거 입고

00:08:04.198 --> 00:08:08.216
국제적인 스포츠 행사에 참여할 때
네덜란드 선수단은

00:08:08.241 --> 00:08:11.224
이 주황색 셔츠를 입고 있습니다.

00:08:11.736 --> 00:08:17.005
그렇다면 주황 하면 어떤 감정과
이미지가 있을까요?

00:08:18.210 --> 00:08:23.984
주황 하면 구체적으로 귤, 오렌지,
당근, 호박이 떠오르죠.

00:08:24.200 --> 00:08:30.038
또 추상적으로는 활기차고 적극적이고
쾌활한 이미지가 생각이 납니다.

00:08:31.010 --> 00:08:36.858
특히나 주황은 상쾌한 감각을
환기시키면서 식욕을 좋게 해 주는

00:08:36.883 --> 00:08:39.198
그런 색상으로도 알려져 있습니다.

00:08:39.584 --> 00:08:44.765
그래서 우리나라에서도 예로부터
늦가을에 늙은 호박을 썰어서

00:08:44.790 --> 00:08:49.546
전을 부쳐 먹기도 하고 죽을 찐고

엿을 고아 먹으면서

00:08:49.571 --> 00:08:53.198

주황색의 호박을 다양한 용도로
사용했습니다.

00:08:55.175 --> 00:09:00.603

이렇게 주황은 빨강과 노랑이
혼합되어서 레드의 에너지도 있고요.

00:09:00.628 --> 00:09:04.428

또 노랑의 젊음을
동시에 갖고 있는 색이죠.

00:09:04.891 --> 00:09:09.507

주황은 빨간색보다
강렬한 이미지는 덜하지만

00:09:09.532 --> 00:09:13.003

타오르는 불이 연상되는
그런 색입니다.

00:09:14.062 --> 00:09:17.346

명도가 높은 주황은
싱싱한 이미지를 주고요.

00:09:17.371 --> 00:09:22.248

명도가 낮은 주황은 차분하고
자연적인 분위기를 주고 있습니다.

00:09:22.531 --> 00:09:28.512

이렇게 색에는 색과 색이 상극인
경우를 보색이라고 하는데요.

00:09:28.537 --> 00:09:33.596

색이 섞이면 투명하거나
블랙이 되는 것을 말합니다.

00:09:33.800 --> 00:09:36.760

주황의 보색은 파랑입니다.

00:09:37.341 --> 00:09:42.575

일반적으로 파랑은 사색적이고
조용한 특색을 띠는데요.

00:09:42.736 --> 00:09:48.975

주황은 이와 정반대로 활동적이고
사교적이고 즐거움을 나타냅니다.

00:09:49.575 --> 00:09:53.265

그래서 주황은 외향적인 성격의
색이라고 보고

00:09:53.290 --> 00:09:57.347

잘난 척하는 허풍쟁이의 색으로도
꼽히죠.

00:09:57.839 --> 00:10:03.089

그렇다면 일반적으로 주황은
우리 마음에 어떤 영향을 줄까요?

00:10:04.429 --> 00:10:09.598
주황은 따뜻한 색이기 때문에
팽창하는 그런 성질을 갖고 있습니다.

00:10:09.623 --> 00:10:14.683
그래서 주황의 에너지는 기본적으로
빨강과 노랑과 비슷합니다.

00:10:15.575 --> 00:10:22.378
주황은 마치 꿀을 먹을 때처럼
상큼하고 달콤한 그런 느낌을 주죠.

00:10:22.403 --> 00:10:25.620
그래서 우리 축 처진 마음을
환기시켜 줄 때

00:10:25.645 --> 00:10:29.233
사람의 기분을 즐겁게도
만들어줍니다.

00:10:29.737 --> 00:10:35.151
이렇게 건강과 활력 또 기쁨과 용기,
삶에 대한 긍정적인 태도에

00:10:35.176 --> 00:10:37.085
영향을 주게 되는데요.

00:10:37.110 --> 00:10:41.550
이 주황은 색 자체에서 움직이는
활동성과 모험

00:10:41.575 --> 00:10:44.978
그리고 행복한 느낌을
주고 있습니다.

00:10:45.585 --> 00:10:49.998
그리고 창조성과 희망의 색으로
대표되고 있어서

00:10:50.023 --> 00:10:54.711
우리가 자신을 어필하거나
또 파격적으로 표현하고 싶을 때

00:10:54.736 --> 00:10:58.181
주위의 시선을 끌고자 할 때
이용하는 색입니다.

00:10:58.882 --> 00:11:02.966
일반적으로 주황색을
좋아하는 사람들의 성향을 보면

00:11:03.243 --> 00:11:07.127
어떤 사람에게나 아주 친근하고
붙임성이 있어서

00:11:07.152 --> 00:11:09.268
사교적인 성향의 성격입니다.

00:11:09.661 --> 00:11:13.551
그리고 이들은 사람들의
눈길을 끌고 주목받는 걸

00:11:13.576 --> 00:11:15.367
아주 좋아한다고 해요.

00:11:16.097 --> 00:11:19.996
컬러 테라피에서 주황은
심장 박동을 촉진하고

00:11:20.021 --> 00:11:21.598
간에 도움을 줘서

00:11:21.623 --> 00:11:25.817
알코올 중독자들의 치료에
적당한 색으로 사용하고 있습니다.

00:11:26.192 --> 00:11:29.352
또 주황은 호흡기 계통에
효과가 있어서

00:11:29.377 --> 00:11:32.750
기관지염을 치료하는 데도
응용하고 있습니다.

00:11:34.219 --> 00:11:38.689
오늘은 주황색에 대한
모든 것을 살펴봤습니다.

00:11:39.263 --> 00:11:45.037
주황은 어디에서든지 시선을 사로잡는
그런 주목성이 뛰어난 컬러였죠.

00:11:46.268 --> 00:11:52.088
창조와 희망을 대표하는 색이고 밝고
긍정적인 분위기도 갖고 있습니다.

00:11:52.551 --> 00:11:56.907
과하게 사용하지만 않는다면
누구에게나 호감을 얻고

00:11:56.932 --> 00:12:00.732
또 쾌활한 느낌을 주는 사람으로
인상을 줄 수 있습니다.

00:12:01.233 --> 00:12:05.687
여러분, 주황으로 기분 전환을
한번 해 보시는 건 어떠세요?

00:12:06.742 --> 00:12:09.515
색채로 알아보는
즐거운 화장 인문학

00:12:09.540 --> 00:12:11.859
다음 시간에도 기대해 주세요.

00:12:11.884 --> 00:12:13.207
감사합니다.