

WEBVTT

00:00:33.908 --> 00:00:35.374

안녕하세요?

00:00:35.399 --> 00:00:37.014

지식 캠퍼스를 통해서

00:00:37.039 --> 00:00:40.296

색과 화장에 대한 다양한 이야기를
전해 드리고 있는

00:00:40.321 --> 00:00:42.503

저는 김민신입니다.

00:00:43.062 --> 00:00:47.717

오늘은 빨강에 대한 얘기를
시작해 볼까 합니다.

00:00:47.957 --> 00:00:51.038

지금부터 이 빨간색의 역사와

00:00:51.063 --> 00:00:55.764

그리고 빨간색이 우리 인간에게 주는
감정과 이미지에 대한 이야기를

00:00:55.789 --> 00:00:57.503

나눠보려고 하는데요.

00:00:58.014 --> 00:01:04.867

여러분, 2002년 월드컵이
열렸을 때 축구장과 거리를 수놓았던

00:01:04.892 --> 00:01:08.128

붉은악마 응원단들 기억하시나요?

00:01:08.753 --> 00:01:13.885

그 당시에 저도 제가 일하던 곳이
광화문 근처라서

00:01:13.910 --> 00:01:19.750

퇴근길에 동료들과 함께 축구 경기를
응원했던 그런 기억이 나는데요.

00:01:19.984 --> 00:01:24.381

물론 저도 빨간 티셔츠를 입고
응원을 했습니다.

00:01:25.405 --> 00:01:29.889

대한민국 국민의 월드컵
응원복이었던 빨간 티셔츠.

00:01:30.202 --> 00:01:33.463

이 빨간 티셔츠로 뭉쳤던 사람들은

00:01:33.488 --> 00:01:37.838

그야말로 강렬한 붉은색의
악마였던 거죠.

00:01:38.639 --> 00:01:43.857

또 빨강 하면 떠오르는 게
바로 또 코카콜라의 로고입니다.

00:01:43.882 --> 00:01:47.253
코카콜라의 서체는 빨간색으로

00:01:47.278 --> 00:01:50.958
그 자체만으로도
강렬한 인상을 주는데요.

00:01:51.119 --> 00:01:55.439
콜라의 톡 쏘는 맛과 레드가
잘 어우러져서

00:01:55.464 --> 00:02:00.375
그 제품의 특성을 정말 잘 표현하고
있는 컬러로도 유명합니다.

00:02:01.376 --> 00:02:07.478
스펙트럼 첫 번째에 위치한
이 빨간색은 이처럼 색상이 선명하고

00:02:07.503 --> 00:02:11.103
강렬하기 때문에 주목성이 높은
색상입니다.

00:02:11.348 --> 00:02:13.876
또 빨강은 파장이 길기 때문에

00:02:13.901 --> 00:02:18.768
사람의 심장과 신경계를
활발하게 하는 작용을 하는데요.

00:02:18.793 --> 00:02:22.593
심장 박동 수라든지 맥박 수를
증가시키면서

00:02:22.618 --> 00:02:27.752
자연스럽게 생리적으로 활발한
반응을 일으키고 있습니다.

00:02:28.629 --> 00:02:34.348
색상이 우리의 신경계를 자극해서
우리 감정에 영향을 준다는 사실,

00:02:34.373 --> 00:02:38.162
이 흥미로운 이야기를
좀 더 자세하게 살펴볼까요?

00:02:39.278 --> 00:02:42.283
우리의 색상과 신경계가 활발해지면

00:02:42.308 --> 00:02:45.207
우리의 감정에
영향을 주게 되는데요.

00:02:45.486 --> 00:02:49.286
이때 빨강만의 특성이 있습니다.

00:02:49.703 --> 00:02:54.477
빨강 하면 떠오르는 단어들, 상황들

뭐가 있을까요?

00:02:55.875 --> 00:03:00.913

빨강 하면 태양, 사과 같은
구체적인 사물이 떠오르기도 하고요.

00:03:00.938 --> 00:03:06.196

또 사랑과 열정 같은 추상적인
단어들이 떠오르기도 합니다.

00:03:06.488 --> 00:03:10.506

일반적으로 이 레드
우리 인류와 함께해 온

00:03:10.531 --> 00:03:13.422

가장 오래된 그런 컬러입니다.

00:03:13.706 --> 00:03:18.925

태양에 빛이고 또 세상을 밝게 비추는
그런 불덩어리의 색이죠.

00:03:18.950 --> 00:03:23.384

그리고 언제나 최고의 위치에서
존재했습니다.

00:03:24.395 --> 00:03:29.356

그리고 이 빨강이 상징하는 것으로는
불과 피가 있는데요.

00:03:29.381 --> 00:03:34.849

이 불과 피는 시대를 막론하고
세계 공통의 색상입니다.

00:03:35.278 --> 00:03:37.642

그러니까 고대 문화권에서는

00:03:37.667 --> 00:03:42.357

이 피에 영혼이 깃들여 있다고 믿는
나라들이 많았는데요.

00:03:43.528 --> 00:03:49.480

기독교인이 예수의 최후의 만찬을
기억하면서 마시는 빨간 포도주는

00:03:49.505 --> 00:03:52.025

그리스도의 피를 상징하고 있습니다.

00:03:52.448 --> 00:03:57.005

가톨릭 신자들은 예수의 성체를
모시고 포도주를 마시죠.

00:03:57.337 --> 00:04:02.545

너희는 와서 이것을 마셔라.
이는 내 피이니라.

00:04:02.570 --> 00:04:04.251

예수의 말입니다.

00:04:04.678 --> 00:04:08.611

이러한 의식은 이 레드
그리스도의 피라고 알려진

00:04:08.636 --> 00:04:13.591
포도주의 색이라는 점에서
성찬이나 성전을 의미하고 있습니다.

00:04:14.323 --> 00:04:16.013
그리고 과거에는요.

00:04:16.174 --> 00:04:20.369
힘센 동물의 피로 갓난아기를
목욕시키기도 하고요.

00:04:20.394 --> 00:04:23.435
또 혼인식을 올리는 신랑, 신부에게는

00:04:23.460 --> 00:04:26.658
힘센 동물의 피를
뒤집어씌우기도 했어요.

00:04:26.741 --> 00:04:28.161
왜 그랬을까요?

00:04:29.135 --> 00:04:33.084
이 붉은 피를 문힘으로써
그 힘센 동물의 힘이

00:04:33.109 --> 00:04:36.563
우리 사람에게 옮겨 간다고
믿었기 때문입니다.

00:04:38.275 --> 00:04:41.329
또 다른 빨강의 상징이 있습니다.

00:04:41.354 --> 00:04:43.341
바로 불입니다.

00:04:43.680 --> 00:04:48.360
불꽃을 생각하면 자연스럽게
빨강이 떠오르게 되는데요.

00:04:48.561 --> 00:04:52.657
실제로 불의 색은 노랑도 있고
파랑도 있지만

00:04:52.740 --> 00:04:57.638
불꽃 하면 자연스럽게
빨강이 떠오르는 건 왜일까요?

00:04:58.675 --> 00:05:01.895
그건 바로 불을 신성한 힘으로
승배하는

00:05:01.920 --> 00:05:05.001
그러한 전통이
내려왔기 때문입니다.

00:05:05.351 --> 00:05:09.337
그러니까 붉은 피의 힘만큼이나
오래돼서

00:05:09.362 --> 00:05:13.302

종교에서 신은 이 불의 모습으로
나타나고요.

00:05:13.327 --> 00:05:19.337
또 가톨릭 교회에서는 성령의 불꽃을
상징할 때 이 빨강을 쓰고 있습니다.

00:05:20.119 --> 00:05:23.224
빨강에 내포된 의미를
한번 알아보까요?

00:05:23.829 --> 00:05:26.915
사막 기후로 뜨거운 고대 이집트에서는

00:05:26.940 --> 00:05:30.841
빨강이 위협적인 사악함을
상징하고 있고요.

00:05:30.866 --> 00:05:36.683
그래서 빨강계 만든다, 이 말은
곧 죽인다는 말을 뜻했습니다.

00:05:37.418 --> 00:05:43.011
반면에 추운 지방에서는 빨강이
긍정적인 의미를 갖고 있습니다.

00:05:43.324 --> 00:05:48.714
러시아에서 빨강은 아름다운, 멋진,
좋은의 뜻을 갖고 있죠.

00:05:49.287 --> 00:05:53.675
그래서 모스크바의 붉은 광장은
아름다운 광장이라는 의미로

00:05:53.700 --> 00:05:58.316
공산주의 혁명이 일어나기
훨씬 전부터 그렇게 불렀다고 합니다.

00:06:00.484 --> 00:06:05.875
빨강은 그 자체가 화려해서 사치의
색으로도 인식이 되고 있는데요.

00:06:05.900 --> 00:06:08.863
그와 관련된 역사 살펴보겠습니다.

00:06:09.629 --> 00:06:14.170
이집트의 최고 통치자인
파라오의 딸들은 볼과 입술,

00:06:14.195 --> 00:06:17.203
손톱을 붉게 하는 화장을
하고 다녔다고 해요.

00:06:17.419 --> 00:06:21.219
또 로마에서도 토가라고 하는
붉은색 옷은

00:06:21.244 --> 00:06:26.295
최상층의 원로만이 입을 수 있는
그런 귀족을 위한 색상이었고요.

00:06:26.744 --> 00:06:30.750

그렇다면 화장품의 원료로
사용되고 있는

00:06:30.775 --> 00:06:34.981

또 옷감을 물들이는 이 붉은색 원료는
어디에서 추출하고

00:06:35.103 --> 00:06:37.974

가격은 어느 정도였을까요?

00:06:39.576 --> 00:06:43.739

당시의 붉은색 원료는
조개 속에서 추출했는데

00:06:43.764 --> 00:06:46.529

그 공정이 굉장히
까다로웠다고 해요.

00:06:46.653 --> 00:06:51.314

그래서 공정도 공정이지만
가격이 비쌌기 때문에

00:06:51.339 --> 00:06:53.829

아무나 구입할 수 없었던 거죠.

00:06:54.678 --> 00:06:59.766

상류층만이 구입해서 사용할 수 있는
아주 값비싼 원료였습니다.

00:07:00.770 --> 00:07:05.743

그리고 또 다른 빨간 염료는
벌레의 암컷에서 얻었는데요.

00:07:05.821 --> 00:07:09.004

지중해 근방에서 자라는
아주 작은 크기의

00:07:09.029 --> 00:07:11.387

케르메스라고 하는 벌레입니다.

00:07:11.663 --> 00:07:16.524

그러니까 이 벌레는 빨간 액이
가득 들어 있는 알을 낳게 되는데요.

00:07:16.549 --> 00:07:19.552

이 색소도 케르메스라고 불렀습니다.

00:07:20.801 --> 00:07:25.041

예를 들어서 10kg의 모질을
염색하려면

00:07:25.066 --> 00:07:27.834

한 1kg의 케르메스가 필요한데

00:07:27.859 --> 00:07:33.975

무려 14만 마리 정도가 모여야지만이
1kg이 될 수 있다는 겁니다.

00:07:35.256 --> 00:07:40.133

중세시대의 벽결이 장식을 보면

케르메스 벌레로 염색을 해서

00:07:40.158 --> 00:07:42.697
선명한 빨간색을 표현하고 있습니다.

00:07:43.223 --> 00:07:47.548
선명하게 붉은 색상으로
오늘날에도 케르메스는

00:07:47.573 --> 00:07:52.978
천연 염료로써 우리 화장품 립스틱의
원료로도 사용이 되고 있습니다.

00:07:54.106 --> 00:07:58.037
과거 의복의 색은 역사적으로 봤을 때

00:07:58.062 --> 00:08:00.693
그 사람이 누구인지를
단적으로 보여주는

00:08:00.718 --> 00:08:02.685
신분의 상징이었습니다.

00:08:03.770 --> 00:08:08.036
프랑스 대혁명 시대까지만 해도
복식 규정이 있어서

00:08:08.061 --> 00:08:10.595
신분에 따라서 옷을 입었는데요.

00:08:10.620 --> 00:08:16.242
그러니까 상류층과 하류층, 부유한
시민과 가난한 신분으로 나뉘었고

00:08:16.267 --> 00:08:20.666
또 신분에 맞지 않는 옷을
입을 경우에는 제재를 받았습니다.

00:08:21.517 --> 00:08:25.490
직물이 비쌌던 시대였기 때문에
염색한 옷을 입는다는 건

00:08:25.515 --> 00:08:27.737
높은 신분을 말하고 있고요.

00:08:27.862 --> 00:08:31.233
또 붉은색 천을 많이 둘러
휘감았다는 거는

00:08:31.258 --> 00:08:33.322
부유하다는 뜻이었습니다.

00:08:34.187 --> 00:08:38.147
이렇게 레드는 힘과 권력을
상징하는 컬러로서

00:08:38.172 --> 00:08:44.102
지배자인 귀족들만 빨간색을 입었고
신하들에게는 빨강을 금지하고

00:08:44.127 --> 00:08:49.147

만약에 신분에 걸맞지 않게 빨강을
입으면 사형에 처하기도 했습니다.

00:08:49.390 --> 00:08:53.875
그러니까 아무나 접근할 수 없는
이 레드의 파워.

00:08:54.134 --> 00:08:59.317
황제를 위한 직영 공장에서만
그 제조법을 알 수 있을 정도로

00:08:59.342 --> 00:09:02.565
레드는 귀족들을 위한 컬러였습니다.

00:09:03.768 --> 00:09:07.721
우리가 빨강을 보면 이렇게
톤이 밝은 빨강도 있고

00:09:07.746 --> 00:09:09.205
어두운 빨강도 있고요.

00:09:09.230 --> 00:09:14.570
또 이렇게 주황에 가까운 레드도 있고
자주에 가까운 레드도 있습니다.

00:09:14.935 --> 00:09:20.475
그런데 이 빨강 중에서도
가장 고귀한 색상으로 손꼽히는 색이

00:09:20.500 --> 00:09:22.519
퍼플레드입니다.

00:09:22.544 --> 00:09:25.898
자수정 같은 보라색을
말하고 있습니다.

00:09:26.648 --> 00:09:30.898
이런 보라색으로 만든 의상,
언제 입었을까요?

00:09:32.136 --> 00:09:35.683
왕이 즉위할 때 퍼플레드를
입었습니다.

00:09:35.708 --> 00:09:39.508
그러니까 한마디로 왕권의
상징이었던 거죠.

00:09:40.238 --> 00:09:44.987
이 보라색 퍼플레드는 고대에서
가장 비싼 색이었습니다.

00:09:45.197 --> 00:09:49.655
중세를 대표하는 귀족의 옷으로는
망토가 있는데요.

00:09:49.772 --> 00:09:53.275
귀족만이 소매가 널찍한
이 빨간 망토를

00:09:53.300 --> 00:09:55.983

땅에 끌릴 정도로 입었던 겁니다.

00:09:56.755 --> 00:10:00.555

비잔틴 제국의 황제 직영
염색 공장만이

00:10:00.580 --> 00:10:03.706

그 제조법의 비법을
알고 있을 정도였는데요.

00:10:04.135 --> 00:10:08.393

비잔틴 제국이 멸망하면서
그 비법이 사라지게 됩니다.

00:10:08.418 --> 00:10:12.397

그때부터 지금까지도
가장 값진 직물은

00:10:12.422 --> 00:10:15.346

빨강으로 염색하고 있다고 합니다.

00:10:15.947 --> 00:10:21.382

이후에 르네상스 시대에 이르러서야
레드는 대중성을 띠게 되는데요.

00:10:21.484 --> 00:10:26.596

이 시기부터는 우리 서민들도
레드 의상을 입을 수가 있게 된 거죠.

00:10:27.339 --> 00:10:28.921

강렬한 레드.

00:10:29.203 --> 00:10:31.959

그런데 레드는 의상 색뿐만 아니라

00:10:31.984 --> 00:10:36.334

우리 공공장소에서도
이 레드를 만날 수가 있습니다.

00:10:36.359 --> 00:10:37.877

어디일까요?

00:10:38.612 --> 00:10:44.713

오페라 하우스 대극장, 왕실 호텔에
레드 카펫이 깔려 있고요.

00:10:44.738 --> 00:10:49.068

독일 귀족의 모든 족보가 기록된
고타도 빨강이고

00:10:49.093 --> 00:10:53.053

영국의 귀족 족보 백과도
빨간색입니다.

00:10:53.334 --> 00:10:58.933

그러니까 귀족적인 의미는 이런
장소와 역사서에 레드로 표현돼서

00:10:58.958 --> 00:11:01.327

고스란히 남아 있는 거죠.

00:11:02.238 --> 00:11:06.288

그리고 빨강 하면 가장 먼저
떠오르는 나라도 있습니다.

00:11:06.475 --> 00:11:08.163

바로 중국이죠.

00:11:09.051 --> 00:11:12.870

예로부터 사람들은 이 빨강이
사악한 악령으로부터

00:11:12.895 --> 00:11:15.038

사람을 보호해 준다고 믿어서

00:11:15.063 --> 00:11:19.823

빨강을 악령을 쫓는 부적 역할로
대신했습니다.

00:11:20.569 --> 00:11:22.908

특히 중국에서 빨강.

00:11:22.933 --> 00:11:27.098

악마와 병마를 쫓는 동시에
부를 상징하는 색상으로

00:11:27.123 --> 00:11:31.775

행운의 색이어서 그 활용도가
아주 높았습니다.

00:11:32.469 --> 00:11:38.566

오늘날에도 중국의 경극 같은
연극 무대에서 붉은색을 칠한 얼굴은

00:11:38.591 --> 00:11:41.336

아주 성스러운 인물로
묘사되고 있는데요.

00:11:41.361 --> 00:11:44.246

그래서 중국에서 레드
긍정적인 의미로

00:11:44.271 --> 00:11:47.000

사용되고 있다는 것을
알 수 있습니다.

00:11:47.025 --> 00:11:52.020

그렇다면 빨간색에는 어떤 감정과
이미지들이 있을까요?

00:11:52.569 --> 00:11:57.153

이 레드
공격적인 이미지를 갖고 있습니다.

00:11:57.801 --> 00:12:01.762

이탈리아의 경주용 자동차 페라리는
모두 빨강이고요.

00:12:01.787 --> 00:12:05.492

또 대부분의 레이싱카도
레드가 많습니다.

00:12:05.923 --> 00:12:10.785
또 권투 선수들이 시합할 때 착용하는
권투 글러브도 레드고요.

00:12:10.810 --> 00:12:13.383
붉은 유니폼을 입은 축구 선수들이

00:12:13.408 --> 00:12:17.192
푸른색의 유니폼보다
더 격렬하게 시합을 한다는

00:12:17.217 --> 00:12:19.274
그런 통계도 있습니다.

00:12:19.299 --> 00:12:23.861
이 같은 현상은 사람이 피를 보면
흥분하듯이

00:12:23.886 --> 00:12:27.686
레드를 보면 흥분하는 것과 같은
이치라고 해요.

00:12:27.711 --> 00:12:32.240
그래서 레드는 이성보다는
열정의 적극성을 보여주는

00:12:32.265 --> 00:12:34.565
그런 색상이라고 할 수 있죠.

00:12:34.997 --> 00:12:37.416
이쯤에서 궁금한 게 생기죠.

00:12:37.769 --> 00:12:42.572
이 붉은색은 우리 인간의 심리와는
어떤 관계가 있을까요?

00:12:43.178 --> 00:12:46.248
붉은색 자체가 활동성을 띠기 때문에

00:12:46.273 --> 00:12:50.378
빨강을 좋아하는 사람들의 성격은
활동적이라고 합니다.

00:12:50.403 --> 00:12:55.104
자신감과 자아의식이 강한 사람들로
분석되고 있습니다.

00:12:55.868 --> 00:13:01.042
붉은색의 자극은 우리 뇌의
신경 조직에도 영향을 주고 있는데요.

00:13:01.067 --> 00:13:05.358
이 붉은색은 교감 신경을 자극해서
흥분 상태로 이끄는

00:13:05.383 --> 00:13:07.350
그런 작용을 하고 있습니다.

00:13:08.090 --> 00:13:12.981
사람들이 어떤 특정한 색을
좋아하거나 아름답다고 느끼는 건

00:13:13.006 --> 00:13:17.610

그 사람의 심신과 상황이
어떤 특정한 색의 과장을

00:13:17.635 --> 00:13:20.071

필요로 하기 때문이라고
보고 있는 거죠.

00:13:20.429 --> 00:13:26.575

그래서 컬러 테라피 분야에서 레드
신체에 원기를 불어넣어주고

00:13:26.600 --> 00:13:30.675

무기력증이라든지 우울증의 증상에
효과가 있다고 합니다.

00:13:31.399 --> 00:13:36.775

특히 몸에 한기가 돌 때
빨간 양말, 빨간 장갑,

00:13:36.800 --> 00:13:40.600

빨간 스카프를 사용하면
빨강의 에너지를 받아서

00:13:40.625 --> 00:13:43.663

몸을 따뜻하게 해 주는
그런 효과가 있다고 해요.

00:13:44.081 --> 00:13:48.194

올겨울에는 이런 빨간색의 소품을
하나 정도 갖고 계시는 것도

00:13:48.219 --> 00:13:49.815

도움이 되겠네요.

00:13:50.719 --> 00:13:54.737

오늘은 빨간색에 대한 모든 걸
살펴봤습니다.

00:13:55.014 --> 00:14:00.128

그러니까 빨강은 사랑에서
중요, 열정을 대표하는 색으로

00:14:00.153 --> 00:14:04.835

아주 힘차고 역동적이고
강렬한 느낌을 주고 있는데요.

00:14:05.011 --> 00:14:10.180

이러한 빨강의 이미지는 사람들의
감각과 열정을 자극하고

00:14:10.205 --> 00:14:15.126

또 빨강을 통해서 인간은
자신감을 보다 강렬하게 느끼고

00:14:15.151 --> 00:14:17.216

발현해 낼 수 있는 거죠.

00:14:18.218 --> 00:14:22.490

빨강은 우리의 시선을 사로잡는

그런 효과가 뛰어나기 때문에

00:14:22.515 --> 00:14:28.094

여러분이 주의를 집중시키고 싶을 때
또 뭔가를 강조하고 싶을 때

00:14:28.119 --> 00:14:32.646

이 빨간색을 사용하면
원하는 효과를 얻을 수 있을 겁니다.

00:14:33.193 --> 00:14:38.175

색채로 알아보는 즐거운 화장 인문학
다음 시간에도 기대해 주세요.

00:14:38.200 --> 00:14:39.411

감사합니다.