WEBVTT

00:00:09.828 --> 00:00:10.959
안녕하십니까?

00:00:11.059 --> 00:00:12.632
역사에 미치다,
서익환 선생님입니다.

00:00:12.732 --> 00:00:14.445
여러분, 반갑고요.

00:00:14.545 --> 00:00:18.982
그리고 제가 맡은 과목은
우리 한국사 과목인데

00:00:19.082 --> 00:00:21.821
보시다시피 고 1, 2.

00:00:21.921 --> 00:00:26.557
한국사와 관련된 강좌 맡아서
진행해보도록 하겠습니다.

00:00:26.657 --> 00:00:30.229
먼저 우리가 1강을 들어가기 전에

00:00:30.329 --> 00:00:36.173
간단한 OT를 보고 1강으로
넘어가보도록 할게요.

00:00:36.273 --> 00:00:39.239
OT도 있어야 또 우리가
어떻게 공부를 해야 되고

00:00:39.339 --> 00:00:43.687
어떤 방식을 통해서 서로
소통을 할지에 대해서

00:00:43.787 --> 00:00:45.536
보는 것도 중요할 것 같아요.

00:00:45.636 --> 00:00:47.191
그래서 간단하게 보도록 하겠습니다.

00:00:47.291 --> 00:00:49.403
강좌의 특징, 이런 것들이에요.

00:00:49.503 --> 00:00:54.198
먼저 강좌명입니다.

00:00:54.298 --> 00:01:00.360
내신대비 끝판왕 서익환의
핵심 한국사가 되겠고요.

00:01:00.460 --> 00:01:04.127
그리고 대상은 아무래도
고등학교 1, 2학년

00:01:04.227 --> 00:01:10.087
내신을 준비하는 학생이면 누구나,

이렇게 들어가면 되겠습니다.

00:01:10.187 --> 00:01:13.910
그런데 가끔 이렇게
학생들이 질문을 주는데

00:01:14.010 --> 00:01:16.377
수능과 내신은 뭐가 다른가.

00:01:16.477 --> 00:01:22.666
여러분, 최근 트랜드가 내신
시험이 더 어렵다는 거야.

00:01:22.766 --> 00:01:24.253
수능은 좀 쉬어요.

00:01:24.353 --> 00:01:28.631
그래서 고 1, 2 때
내신을 잘 받은 친구들은

00:01:28.731 --> 00:01:34.283
고3 가서 수능 한국사는 거들떠
보지도 않는 경향들이 있습니다.

00:01:34.383 --> 00:01:36.831
잊어버린 것만 살짝 살짝
체크를 하는 경향이거든.

00:01:36.931 --> 00:01:40.052
하지만 내신 문제는
수능과는 다르다는 거지.

00:01:40.152 --> 00:01:46.178
훨씬 더 깊고 학교 선생님만의
노하우가 막 들어가 있기 때문에

00:01:46.278 --> 00:01:49.867
내신은 상당히 까다롭다는
거 먼저 말씀드릴게요.

00:01:49.967 --> 00:01:51.270
그래서 좀 달라야 돼.

00:01:51.370 --> 00:01:54.365
오히려 역전된 건데
고3이 더 어렵고

00:01:54.465 --> 00:01:56.576
고 1, 2가 더 쉬워야
되는 거 아니니?

00:01:56.676 --> 00:01:58.365
그런데 그렇지는 않단다.

00:01:58.465 --> 00:02:03.280
내신이 더 어렵고 수능은 조금
더 절대평가로써 쉽다는 거.

00:02:03.380 --> 00:02:07.581
하지만 이 내신대비만으로도
충분히 여러분이

00:02:07.681 --> 00:02:14.284
고3 때 수능 정복할 수 있도록 제가
토대를 만들어드리도록 하겠습니다.

00:02:14.384 --> 00:02:15.441
됐습니까?

00:02:15.541 --> 00:02:18.405
그다음에 간단하게 제 소개 할게요.

00:02:18.505 --> 00:02:23.440
저는 수업 중에도 제 자랑
같은 거 안 합니다.

00:02:23.540 --> 00:02:25.279
왜? 되게 꼴불견이야.

00:02:25.379 --> 00:02:31.486
강사들이 막 이렇게 자기 자랑하고
그러면 좀 안 보고 싶더라고.

00:02:31.586 --> 00:02:33.855
그런데 오늘은 꼴불견
한번 해볼게요.

00:02:33.955 --> 00:02:38.582
선생님은 강남인강에
벌써 꽤 오래 있네요.

00:02:38.682 --> 00:02:40.553
이제 6년 돼가고 있고요.

00:02:40.653 --> 00:02:46.632
그다음에 선생님이 대학교 때
처음 학원 강사를 시작했었거든.

00:02:46.732 --> 00:02:51.378
벌써 되게 오랜 시간이 흘렀네요.

00:02:51.478 --> 00:02:54.091
그리고 늘 한국사를 강의했었고요.

00:02:54.191 --> 00:02:59.237
그리고 저는 이 과목, 저 과목
이럴 때는 많이 했었어요.

00:02:59.337 --> 00:03:01.202
학원 다니면서 했었는데,

00:03:01.302 --> 00:03:05.693
지금은 역사 과목만
전적으로 하고 있습니다.

00:03:05.793 --> 00:03:11.972
그리고 우리 강남인강에서도
한국사, 동아시아사, 세계사.

00:03:12.072 --> 00:03:13.827
이렇게 맡고 있고요.

00:03:13.927 --> 00:03:18.388
그 외에도 성인 한국사와 관련돼서

00:03:18.488 --> 00:03:22.340
공무원 한국사 같은
경우도 나가고 있고요.

00:03:22.440 --> 00:03:28.958
그다음에 인적성이라든지 아니면
교원 원격 연수라든지.

00:03:29.058 --> 00:03:33.342
교원 원격 연수는 뭐냐면 학교
선생님들 교육 같은 거 받잖아?

00:03:33.442 --> 00:03:36.500
거기서도 한국사 강사로
활동을 하고 있습니다.

00:03:36.600 --> 00:03:41.633
그리고 최근에 석 달,
넉 달 전에 시작한 게 있는데

00:03:41.733 --> 00:03:44.061
팟캐스트라는 게 있어요.

00:03:44.161 --> 00:03:49.307
오디오 같은 건데 선생님이
만들어서 하는 오디오,

00:03:49.407 --> 00:03:51.334
그것도 하고 있습니다.

00:03:51.434 --> 00:03:54.606
그거는 서익환의 끌리는 한국사,
이렇게 하고 있는데.

00:03:54.706 --> 00:03:57.742
거기는 또 희한하게 순위가 나온다?

00:03:57.842 --> 00:04:01.954
순위가 나와서 순위는
별 거 없습니다.

00:04:02.054 --> 00:04:07.052
대충 1만 개의
팟캐스트가 있다 그래?

00:04:07.152 --> 00:04:12.291
순위는 270등 이 정도?
아직 멀었어.

00:04:12.391 --> 00:04:14.614
100위권 안에까지 쭉쭉
올라와야 되는데 힘드네.

00:04:14.714 --> 00:04:23.009
그래서 충분히 많이 알고 있다는
거 강조드리도록 하겠습니다.

00:04:23.109 --> 00:04:30.971

선생님 나이 또래에서 저만큼 활동을
많이 했던 강사들도 없을 것 같습니다.

00:04:31.071 --> 00:04:32.760
믿어도 좋다는 거.

00:04:32.860 --> 00:04:35.787
그다음에 강의 특징으로
넘어가야 되겠죠.

00:04:35.887 --> 00:04:37.243
꼴불견은 그만 할게요.

00:04:37.343 --> 00:04:39.527
내 자랑하는 게 아니고
팩트를 이야기한 거지.

00:04:39.627 --> 00:04:43.987
강의 특징을 보면 50분
내외가 되겠죠.

00:04:44.087 --> 00:04:45.803
일반적인 형식이 될 거고.

00:04:45.903 --> 00:04:50.993
그리고 선생님이 교재는 조금 이따가
소개를 해드리도록 하겠지만

00:04:51.093 --> 00:04:53.803
워낙에 수능과는 좀 다릅니다.

00:04:53.903 --> 00:04:59.002
제가 수능으로 한다면 이거는
무조건 35강 내외로 끊을 텐데

00:04:59.102 --> 00:05:03.840
아무래도 처음에 기초를 잘
닦아놓는 게 좋지 않을까 싶어서

00:05:03.940 --> 00:05:06.904
조금 강의 수가 있는 거야.

00:05:07.004 --> 00:05:10.171
그런데 교재에 따라서
이렇게 나눴는데요.

00:05:10.271 --> 00:05:14.089
개념이 35강좌가 돼요.

00:05:14.189 --> 00:05:18.279
그리고 우리 교재에 나타난,

00:05:18.379 --> 00:05:23.841
교재는 지학사에서 나온
개념서 핵심 한국사야.

00:05:23.941 --> 00:05:29.071
이 교재에 보면 내신대비용으로
문제가 상당히 많단다.

00:05:29.171 --> 00:05:33.674

그래서 이 개념은 35강좌로
이렇게 진행을 하고요.

00:05:33.774 --> 00:05:36.365
그리고 이 각 단원의 주요 문제.

00:05:36.465 --> 00:05:40.940
한 단원마다 문제가 막 40개
이렇게 되는 거예요.

00:05:41.040 --> 00:05:44.180
그러니까 한 챕터가 끝날 때.

00:05:44.280 --> 00:05:46.584
한 단원은 1, 2,
3, 4, 5단원.

00:05:46.684 --> 00:05:48.446
그래서 한 단원이 되는 거야.

00:05:48.546 --> 00:05:50.366
이게 한 묶음이 되거든.

00:05:50.466 --> 00:05:56.005
그래서 선생님 보기에 중복되지
않고 너무 쉬운 것들은 좀 빼면서

00:05:56.105 --> 00:05:58.375
문제를 추려봤습니다.

00:05:58.475 --> 00:06:05.980
그래서 각 단원의 주요 문제 11강좌
합해서 46강좌가 된다는 거죠.

00:06:06.080 --> 00:06:08.553
정 나는 개념만 보고 싶다 그러면

00:06:08.653 --> 00:06:13.117
이렇게 35강좌로
퉁 칠 수가 있다는 거죠.

00:06:13.217 --> 00:06:15.258
그리고 강의의 구성은
어떻게 되냐면,

00:06:15.358 --> 00:06:16.394
이렇습니다.

00:06:16.494 --> 00:06:20.535
첫 단원이 선사문화,
이렇게 들어가면

00:06:20.635 --> 00:06:23.476
이 짧은 챕터들이 있겠지.

00:06:23.576 --> 00:06:27.705
1, 2, 3, 4, 5
이런 짧은 챕터들이 있어요.

00:06:27.805 --> 00:06:31.282
그리고 끝나고 나서 원래

구성은 이렇게 돼있어.

00:06:31.382 --> 00:06:33.916
책 구성은 1 끝나고
문제가 있고요.

00:06:34.016 --> 00:06:35.247
2 끝나고 문제가 있고

00:06:35.347 --> 00:06:36.739
이렇게 있어.

00:06:36.839 --> 00:06:39.266
그런데 선생님은 이렇게 갈게요.

00:06:39.366 --> 00:06:44.189
개념, 개념, 개념, 개념,
개념 1단원에 개념을 파악.

00:06:44.289 --> 00:06:47.991
그리고 이 문제를
주요 문제만 모아서

00:06:48.091 --> 00:06:51.089
이렇게 집어넣도록 하겠습니다.

00:06:51.189 --> 00:06:56.527
그래서 각 단원이 큰 단원이
끝날 때마다 문제 들어온다.

00:06:56.627 --> 00:06:58.990
그래서 나는 문제는
좀 스킵하고 싶다.

00:06:59.090 --> 00:07:03.040
그러면 이 강좌만
보시면 되겠습니다.

00:07:03.140 --> 00:07:04.295
말끔하지?

00:07:04.395 --> 00:07:06.384
그다음에 다시 오면,

00:07:06.484 --> 00:07:12.746
교재는 앞서도 말씀드렸던 핵심
한국사 교재가 되겠고요.

00:07:12.846 --> 00:07:17.403
교재 가격은 제가 보고 있으나
여러분이 쳐보면 나올 것 같아요.

00:07:17.503 --> 00:07:18.801
비싸지는 않습니다.

00:07:18.901 --> 00:07:21.236
요즘 책 값에 비해서는 다
이 정도하는 것 같아요.

00:07:21.336 --> 00:07:26.275
오히려 일반적인 인강

교재가 상당히 비싸죠.

00:07:26.375 --> 00:07:28.250
2만 원 넘더라고.

00:07:28.350 --> 00:07:30.035
그에 비하면 싼 편이네.

00:07:30.135 --> 00:07:32.294
그리고 지학사에서 만든 거고요.

00:07:32.394 --> 00:07:34.277
또 하나 더 중요한 게 있죠.

00:07:34.377 --> 00:07:35.970
쌤이 만든 프린트야.

00:07:36.070 --> 00:07:40.139
쌤이 만든 프린트를 가지고
키워드 중심이거든.

00:07:40.239 --> 00:07:44.550
이 키워든 중심의 프린트를 가지고
개념적인 용어를 설명하고요.

00:07:44.650 --> 00:07:49.391
그리고 우리 교재에 나타난
자료 같은 거 있지?

00:07:49.491 --> 00:07:53.207
그런 것들을 충분히 활용해서
같이 녹여보도록 하겠습니다.

00:07:53.307 --> 00:07:59.289
그러면 강의를 어떻게 진행할
것인가 살짝 엿봐야 되겠죠.

00:07:59.389 --> 00:08:02.424
강의 엿보기로 가보도록 할게요.

00:08:02.524 --> 00:08:08.284
일단 전반적으로는 PPT
활용 강좌가 될 거야.

00:08:08.384 --> 00:08:12.290
선생님이 예전에는 판서 같은
거 되게 많이 했었거든.

00:08:12.390 --> 00:08:17.533
판서 막 하면 상당히
수강생들은 많았어요.

00:08:17.633 --> 00:08:22.018
그런데 적절하게 시각
자료도 활용을 해야겠다.

00:08:22.118 --> 00:08:26.244
이런 생각에 PPT를 많이
이용을 하고자 합니다.

00:08:26.344 --> 00:08:33.991

그렇다고 해서 이런 책의 내용을
덕지덕지 떼어서 붙여서

00:08:34.091 --> 00:08:36.575
이런 짓은 하지 않겠습니다.

00:08:36.675 --> 00:08:39.403
그러면 여러분 보이지도 않아요.

00:08:39.503 --> 00:08:46.042
최근에는 아이패드, 휴대폰이나
이런 거 보고 강의를 듣는데

00:08:46.142 --> 00:08:48.527
안 보이면 너무 성질이 나는 거야.

00:08:48.627 --> 00:08:52.227
그래서 좀 가독성있게 강의를
꾸며봤는데 한번 볼게.

00:08:52.327 --> 00:08:53.975
PPT를 어떻게 활용했는지.

00:08:54.075 --> 00:08:56.075
이렇게 활용을 할 겁니다.

00:08:56.175 --> 00:08:59.486
이게 잘 보이시리라 생각이 들어요.
깔끔하죠?

00:08:59.586 --> 00:09:04.958
앞으로 이런 화면을 통해서
강의를 진행하겠다는 거.

00:09:05.058 --> 00:09:12.451
그다음에 두 번째는 이게 메인
자료로 첨부가 될 거야.

00:09:12.551 --> 00:09:18.552
그래서 선생님이 만든 PDF
자료가 같이 첨부가 될 텐데.

00:09:18.652 --> 00:09:22.688
그 PDF 자료는 이
배경의 원본이 되겠죠.

00:09:22.788 --> 00:09:26.837
이 원본은 이렇게 갈게요.

00:09:26.937 --> 00:09:31.426
지금은 이렇게 잘 안 보이시겠지만

00:09:31.526 --> 00:09:34.584
이런 구조를 통해 대충
형태만 보면 돼.

00:09:34.684 --> 00:09:38.263
첨부를 해드릴 거니까
이런 구조를 통해서

00:09:38.363 --> 00:09:41.176

강의를 계속 진행해보도록
하겠습니다.

00:09:41.276 --> 00:09:42.424
되겠습니까?

00:09:42.524 --> 00:09:43.758
그래서 충분히 가독성있다.

00:09:43.858 --> 00:09:45.974
그리고 제일 짜증나는
게 뭔지 아니?

00:09:46.074 --> 00:09:48.742
선생님도 여러 가지
인강을 볼 거 아니니.

00:09:48.842 --> 00:09:50.579
안 보인다고.

00:09:50.679 --> 00:09:52.240
특히 문제 같은 거 옅어서.

00:09:52.340 --> 00:09:56.147
선생님이 또 문제풀이를
해줘야 되겠죠.

00:09:56.247 --> 00:09:59.769
그래서 문제풀이는
잘 보이는 문제.

00:09:59.869 --> 00:10:04.212
어떻게 꾸몄냐면 이렇게,
이런 식으로 꾸미면서

00:10:04.312 --> 00:10:08.295
정답까지 같이 매칭을
시켜드리도록 하겠습니다.

00:10:08.395 --> 00:10:10.662
그러니까 이 화면이
더 커지는 거지.

00:10:10.762 --> 00:10:15.380
지금 PPT 안에 또 PDF를 깔아놨기
때문에 잘 안 보이는 거고요.

00:10:15.480 --> 00:10:16.970
이게 더 커질 거야.

00:10:17.070 --> 00:10:22.362
그러면 여러분 진짜 인상 찌푸리지
않고 잘 보지 않을까 생각이 듭니다.

00:10:22.462 --> 00:10:23.788
됐습니까?

00:10:23.888 --> 00:10:27.307
그래서 강의 엿보기 살펴봤고요.

00:10:27.407 --> 00:10:32.429

그다음에 볼 거는 선생님과의
연결고리가 있는데.

00:10:32.529 --> 00:10:36.769
우리가 아무래도
인터넷상에서 만나다 보니까

00:10:36.869 --> 00:10:40.670
좀 연결되는 고리가 없죠.

00:10:40.770 --> 00:10:43.755
선생님이 어떤 사람인지도
여러분이 잘 모를 거고.

00:10:43.855 --> 00:10:46.287
저도 역시 그렇고요.

00:10:46.387 --> 00:10:49.884
그래서 일단 우리가 할 수
있는 게 2개밖에 없습니다.

00:10:49.984 --> 00:10:53.469
질문 게시판, 여러분이 적극적으로
활용했으면 좋겠습니다.

00:10:53.569 --> 00:10:56.673
그런데 여러분, 질문 중에
대다수가 뭔지 아니?

00:10:56.773 --> 00:10:58.949
단어를 묻는 질문이야.

00:10:59.049 --> 00:11:01.969
그런데 그거는 효율적이지 못합니다.

00:11:02.069 --> 00:11:05.267
단어는 자기가 찾아보는 게
더 효율성이 있다는 거야.

00:11:05.367 --> 00:11:08.231
그래서 단순 단어, 그리고
이런 것들 있지.

00:11:08.331 --> 00:11:09.988
이게 뭐예요?
이게 뭐예요?

00:11:10.088 --> 00:11:11.415
그러면 내가 무슨 생각을 하겠니.

00:11:11.515 --> 00:11:16.125
답을 달면서도 막 조금 그래.

00:11:16.225 --> 00:11:20.413
그래서 서로 예의있게 질문을 달고

00:11:20.513 --> 00:11:24.475
저도 정성스럽게 답변을
해드리도록 하겠습니다.

00:11:24.575 --> 00:11:27.007

그다음에 수강 후기와
관련된 내용인데.

00:11:27.107 --> 00:11:32.995
이 수강 후기는 최근 들어와서
선생님이 조금 강조를 하고 있습니다.

00:11:33.095 --> 00:11:37.186
여러분은 또 제가
계속 언급을 해드려야

00:11:37.286 --> 00:11:39.219
또 하는 경향들이 있기 때문에

00:11:39.319 --> 00:11:42.047
기본적으로 하나씩은 무조건
달았으면 좋겠어.

00:11:42.147 --> 00:11:45.648
그리고 또 그거를 이야기할게요.

00:11:45.748 --> 00:11:48.791
수강후기를 통해서 우리가
소통할 수 있다는 점과

00:11:48.891 --> 00:11:52.749
그리고 학교에서 내신 받았으면
결과물을 나한테 좀 보여달란 말이야.

00:11:52.849 --> 00:11:57.023
그래야 내가 또 강의에 반영도
하고 자부심도 가질 거 아니니.

00:11:57.123 --> 00:11:59.203
예전 친구들은 되게 많았어요.

00:11:59.303 --> 00:12:02.364
선생님 나 몇 점 맞았어요,
몇 점에서 몇 점 올라갔어요.

00:12:02.464 --> 00:12:04.624
그러면 내가 뭐라고 답하겠니?

00:12:04.724 --> 00:12:06.611
어이구 잘 했다,
이렇게 가는 거 아니니.

00:12:06.711 --> 00:12:10.137
그래서 여러분도 잘 보든 못 보든,

00:12:10.237 --> 00:12:12.005
아 못 보는 거는 하지
말자 우리, 속상하니까.

00:12:12.105 --> 00:12:16.345
해도 돼, 그러면 선생님이 또
공부 방법을 말해주겠지.

00:12:16.445 --> 00:12:20.573
그래서 수강 후기 꼭
써보자는 거죠.

00:12:20.673 --> 00:12:22.876
그리고 수강 후기를 통해서

00:12:22.976 --> 00:12:26.226
만약에 아까 선생님이
봤던 PDF 자료 있죠?

00:12:26.326 --> 00:12:34.340
그게 우리 내신에 맞는 버전으로
조금 줄여서 나가는 거예요.

00:12:34.440 --> 00:12:38.668
그런데 만약에 진짜
풀세트로 받아보고싶다.

00:12:38.768 --> 00:12:42.114
그러면 수강 후기에 메일
주소나 이런 거 주시면

00:12:42.214 --> 00:12:45.552
조금 더 어려운 버전으로
드리도록 하겠습니다.

00:12:45.652 --> 00:12:51.841
한국사 능력을 준비하든지 이런
것과 관련된 내용들이 많을 거야.

00:12:51.941 --> 00:12:56.093
그래서 조금 어려운 버전을
원하면 거기 남겨줘.

00:12:56.193 --> 00:13:01.834
그러면 여기 OT에서 가장 중요한
거는 무엇인가, 라는 건데요.

00:13:01.934 --> 00:13:03.409
마지막 이겁니다.

00:13:03.509 --> 00:13:05.998
질문 게시판, 열심히
활용해보자는 거.

00:13:06.098 --> 00:13:09.790
그리고 선생님이 정성스럽게
답을 달아드리겠다.

00:13:09.890 --> 00:13:12.018
그리고 우리 꼭 하자는 거지.

00:13:12.118 --> 00:13:15.007
학교 성적 얼마 맞았어요.

00:13:15.107 --> 00:13:18.866
점수가 부끄러우면
안 써도 돼, 점수를.

00:13:18.966 --> 00:13:20.709
잘 못 봤어요, 하면
될 거 아니니.

00:13:20.809 --> 00:13:23.847
그러면 내가 말해준다니까,
공부 방법을.

00:13:23.947 --> 00:13:24.778
됐지?

00:13:24.878 --> 00:13:30.411
이 두 가지 꼭 해서 우리 열심히
공부를 했으면 좋겠습니다.

00:13:30.511 --> 00:13:34.615
그러면 우리가 지금
보는 거는 1강인데,

00:13:34.715 --> 00:13:37.223
여기까지가 OT야.

00:13:37.323 --> 00:13:41.365
그러면 이제 우리가 1강으로
들어가봐야 되겠죠.

00:13:41.465 --> 00:13:46.940
OT+선사시대의 문화 해서
같이 병행을 하고 있는데.

00:13:47.040 --> 00:13:49.648
바로 1강으로
들어가보도록 하겠습니다.

00:13:49.748 --> 00:13:51.251
잘 따라오면 돼.

00:13:51.351 --> 00:13:55.061
그리고 옆에 있는 PDF
파일 참조하시면서

00:13:55.161 --> 00:13:57.447
따라오면 된다는 거 말씀드릴게요.

00:13:57.547 --> 00:13:59.330
그럼 가보도록 합시다.

00:13:59.430 --> 00:14:01.550
선사시대와 관련된 내용이야.

00:14:01.650 --> 00:14:05.279
선사시대 생활과 관련된
내용인데, 한번 볼게요.

00:14:05.379 --> 00:14:06.827
구석기.

00:14:06.927 --> 00:14:09.825
이쪽은 선생님이 좀
빨리 지나가고 싶어요.

00:14:09.925 --> 00:14:11.629
여러분이 워낙에 많이 알아.

00:14:11.729 --> 00:14:13.628

구석기, 어떤 게 나오겠니?

00:14:13.728 --> 00:14:14.877
뗀석기잖아.

00:14:14.977 --> 00:14:16.777
저 뗀석기를 어떻게 만들어?

00:14:16.877 --> 00:14:19.476
그냥 이거 아니니? 돌.

00:14:19.576 --> 00:14:23.796
큰 돌, 던져서 날카로운 거
가지고 뭐 하는 거니?

00:14:23.896 --> 00:14:27.803
사냥도 하고 채집도
하고 물고기도 잡고

00:14:27.903 --> 00:14:30.119
그렇게 먹고 살았다는 거죠.

00:14:30.219 --> 00:14:36.364
그래서 이 뗀석기가 주체적이야,
주도적이었다는 거.

00:14:36.464 --> 00:14:39.025
그다음에 이게 중요해.

00:14:39.125 --> 00:14:43.385
전기, 중기, 후기로
나눠, 구석기 시대를.

00:14:43.485 --> 00:14:47.781
전, 중, 후로 나누는데 그러면
이 뗀석기는 그냥 뗀석기니까

00:14:47.881 --> 00:14:51.379
이 뗀석기를 분류시켰다는 이야기야.

00:14:51.479 --> 00:14:53.560
그러면 어떻게 분류시켰는가.

00:14:53.660 --> 00:14:55.260
이거 알아둬야 돼.

00:14:55.360 --> 00:15:00.100
다듬는 정도에 따라서 전,
중, 후기로 나누었다는 거야.

00:15:00.200 --> 00:15:03.996
그러면 이 전기는
뭐냐, 만능도구였다.

00:15:04.096 --> 00:15:06.126
가장 대표적인 게 뭔지 아니?

00:15:06.226 --> 00:15:07.336
이런 거야.

00:15:07.436 --> 00:15:10.176

주먹도끼가 되는 거지.

00:15:10.276 --> 00:15:13.940
날카로운 거를 가지고
이거로 뭐하는 거야?

00:15:14.040 --> 00:15:17.420
앞서 이야기했지만 사냥도
하고 이거로 나무도 패보고

00:15:17.520 --> 00:15:20.589
흙도 긁고 물고기도 잡는 거예요.

00:15:20.689 --> 00:15:23.052
하나 가지고 다 한다는 이야기지.

00:15:23.152 --> 00:15:27.507
그런데 세상이 변할수록 사람의
두뇌도 발전할 거 아니니.

00:15:27.607 --> 00:15:30.230
그러니까 도구도 어떻게 되는 거야?

00:15:30.330 --> 00:15:31.790
계속 분화가 되는 거야.

00:15:31.890 --> 00:15:35.717
그래서 중기가 되면
잔손질을 막 하기 시작해.

00:15:35.817 --> 00:15:41.313
잔손질을 하고 그다음에 이
중기가 되면 핵심이 뭐냐면

00:15:45.657 --> 00:15:53.415
하나의 일에 하나의 도구를
사용하기 시작한다는 거야.

00:15:53.515 --> 00:15:57.177
점점 도구가 분화가 된다는 거야.

00:15:57.277 --> 00:16:00.570
그리고 후기가 되면 이거는
꼭 기억해야 돼요.

00:16:00.670 --> 00:16:03.642
슴베찌르기가 나온단다.

00:16:03.742 --> 00:16:07.944
그러면 여기서 슴베는 뭐냐.

00:16:08.044 --> 00:16:11.176
이거는 창의 끝이야.

00:16:11.276 --> 00:16:17.014
그러면 창의 끝이면 이런 날카로운
돌을 갈아서 묶었을 거 아니니.

00:16:17.114 --> 00:16:20.152
나무로 이렇게 연결을 했겠죠.

00:16:20.252 --> 00:16:25.078
그래서 여기를 우리는 슴베라고
이야기를 하는 거야.

00:16:25.178 --> 00:16:31.048
슴베찌르개는 구석기의 유물로써
구석기 후기와 연결된다는 건데.

00:16:35.874 --> 00:16:38.853
이렇게 구석기는 계속
발전을 하고 있어.

00:16:38.953 --> 00:16:41.692
그러면 사람은 어떻게 살았는가.

00:16:41.792 --> 00:16:44.050
채집 경제죠.

00:16:44.150 --> 00:16:48.898
채집 경제는 노숙했다는
표현이 더 맞을 겁니다.

00:16:48.998 --> 00:16:52.245
이게 노숙을 하고 그냥 먹을 거
없으면 또 이동을 하는 거야.

00:16:52.345 --> 00:16:56.072
그래서 계속 이동 생활을
하게 되는 거죠.

00:16:56.172 --> 00:17:03.741
그러면 먹을 거 찾아서 이동하는
사람들이 집이 필요있니?

00:17:03.841 --> 00:17:07.600
지금처럼 아파트가 필요있을까,
으리으리한 집이 필요했을까.

00:17:07.700 --> 00:17:09.165
그런 거 필요 없다니까.

00:17:09.265 --> 00:17:10.460
그냥 어디서 사는 거야?

00:17:10.560 --> 00:17:12.814
비바람 피할 수 있는
곳에서 사는 거죠.

00:17:12.914 --> 00:17:16.266
그래서 기본적으로 동굴에
거주를 한다는 거지.

00:17:16.366 --> 00:17:20.894
그리고 막집을 짓고 살았습니다.

00:17:20.994 --> 00:17:24.410
이 막집은 어디서 많이 지었냐면

00:17:24.510 --> 00:17:29.658
강가나 해안가에 거주하는 사람들은

00:17:29.758 --> 00:17:32.587
강가에 막집을 짓고 살았단다.

00:17:32.687 --> 00:17:36.978
동굴은 강가나 해안가에
있기보다는 어디에 많이 있냐면

00:17:37.078 --> 00:17:38.938
계곡에 있단다.

00:17:39.038 --> 00:17:41.090
계곡은 산이 있는 곳 아니니.

00:17:41.190 --> 00:17:42.841
왜? 사람은 물이 있어야 돼.

00:17:42.941 --> 00:17:47.283
그래서 계곡에서 사냥하고
수렵하고, 같은 뜻이지.

00:17:47.383 --> 00:17:50.737
사냥, 채집 경제를 했던
애들은 동굴에 많이 살았고

00:17:50.837 --> 00:17:55.908
그다음에 바닷가 쪽에 살던
구석기인들은 뭐를 짓고 살았다?

00:17:56.008 --> 00:17:57.591
막집 짓고 살았던 거야.

00:17:57.691 --> 00:17:59.246
그런데 보세요.

00:17:59.346 --> 00:18:01.218
이렇게 산이 있어.

00:18:01.318 --> 00:18:03.946
이쪽이 계곡이 되겠죠.

00:18:04.046 --> 00:18:08.573
계곡물이 흘러서 결국
어디로 내려가니?

00:18:08.673 --> 00:18:11.780
이렇게 바다 쪽으로 갈 거 아니니.

00:18:11.880 --> 00:18:15.923
그러면 이 아래쪽은 되게 평지야.

00:18:16.023 --> 00:18:18.411
평평한 지역이 나옵니다.

00:18:18.511 --> 00:18:20.376
여기는 막 산악지대고.

00:18:20.476 --> 00:18:24.661
여기가 계곡이고 여기는
강가의 하류 평야지대야.

00:18:24.761 --> 00:18:26.859

여러분, 어디서 살래?

00:18:26.959 --> 00:18:31.649
여러분이 사람이라면 이
계곡에서 살고 싶습니까?

00:18:31.749 --> 00:18:35.519
평평한 땅에서 살고 싶습니까?

00:18:35.619 --> 00:18:41.175
나 같으면 여기서 사는
거지, 평평한 땅에서.

00:18:41.275 --> 00:18:44.043
여기는 빡세잖아, 지금
이쪽이 산악지대니까.

00:18:44.143 --> 00:18:47.033
그러면 구석기인들은 이렇게
나눠져서 살았었어.

00:18:47.133 --> 00:18:49.436
그런데 어떻게 될까?

00:18:49.536 --> 00:18:55.090
그래, 여기 A 지역 계곡에 살고
있던 사람들이 어디로 내려와?

00:18:55.190 --> 00:18:57.229
이렇게 내려오기 시작한 거야.

00:18:57.329 --> 00:19:05.917
이 평야지대로 강가나 해안가로 막
내려와서 집을 짓고 살기 시작했던 거야.

00:19:06.017 --> 00:19:09.593
이게 산업이 달라져서 그래요.

00:19:09.693 --> 00:19:13.570
드디어 농사가 시작됐거든.

00:19:13.670 --> 00:19:16.207
농사는 신석기잖아.

00:19:16.307 --> 00:19:17.847
신석기는 조금 이따 보겠지만

00:19:17.947 --> 00:19:23.078
농사가 시작이 되니까 이 산에서는
계곡에서는 농사를 지을 수 없는 거야.

00:19:23.178 --> 00:19:27.538
그래서 여기 살고 있던
인간들이 어디로 내려왔다?

00:19:27.638 --> 00:19:32.102
강가나 해안가로 내려와서 집을
짓고 농사를 지었다는 거지,

00:19:32.202 --> 00:19:34.254
여기서 우리가 볼 수

있는 게 있어.

00:19:34.354 --> 00:19:40.259
뭐냐하면 구석기인들은
대부분 일반적으로

00:19:40.359 --> 00:19:43.153
이런 계곡에 많이 살았어요.

00:19:43.253 --> 00:19:45.658
여기는 일부가 살았던 거야.

00:19:45.758 --> 00:19:47.819
강가나 해안가, 평야지대는.

00:19:47.919 --> 00:19:52.302
그런데 농사가 시작되면서 수많은
이 계곡에 살았던 애들이

00:19:52.402 --> 00:19:55.314
어디로 왔다? 이렇게 내려온
거야, 강가나 해안가로.

00:19:55.414 --> 00:19:56.746
이해됐니?

00:19:56.846 --> 00:20:00.268
그러면 선생님이 지도
하나 그려볼게.

00:20:00.368 --> 00:20:02.134
참고해 봐.

00:20:02.234 --> 00:20:09.991
우리나라 지형인데 우리
백두대간이 여기 있잖아.

00:20:10.091 --> 00:20:11.516
산맥이 있죠.

00:20:11.616 --> 00:20:14.048
여기 태백산맥이 있고
소백산맥 있고.

00:20:14.148 --> 00:20:15.847
이게 기본 베이스야.

00:20:15.947 --> 00:20:18.680
그다음에 강은 이렇게 가는 거지.

00:20:18.780 --> 00:20:21.818
비가 내리면 이렇게 내려가고,
이렇게 내려갈 거 아니니.

00:20:21.918 --> 00:20:23.168
왜? 여기 이렇게 산맥이 있으니까.

00:20:23.268 --> 00:20:23.949
이렇게 가고

00:20:24.049 --> 00:20:24.996

이렇게 갈 거야.

00:20:25.096 --> 00:20:28.433
그래서 큰 강은 대부분
어디로 흘러?

00:20:28.533 --> 00:20:31.369
큰 강은 서쪽으로
흐르게 되는 거야.

00:20:31.469 --> 00:20:34.633
이쪽은 폭이 되게 짧아요.

00:20:34.733 --> 00:20:37.811
물론 이쪽에 낙동강이 있지만.

00:20:37.911 --> 00:20:40.941
여기가 한강입니다.

00:20:41.041 --> 00:20:45.671
그리고 계곡은 대부분이 어디냐면

00:20:45.771 --> 00:20:49.902
계곡은 산이야, 물이
시작되는 곳이거든.

00:20:50.002 --> 00:20:54.337
그러니까 이 계곡은 전부 이쪽이야.

00:20:54.437 --> 00:20:58.034
이 노란색이 계곡이 많은 곳이에요.

00:20:58.134 --> 00:21:06.024
그리고 강가나 해안가는
어느 쪽이다?

00:21:06.124 --> 00:21:07.236
이쪽이에요.

00:21:07.336 --> 00:21:08.769
이쪽이 강가나 해안가 아니니.

00:21:08.869 --> 00:21:10.249
평야지대야, 이쪽이.

00:21:10.349 --> 00:21:13.221
이렇게 파란색이 평야지대.

00:21:13.321 --> 00:21:16.301
사람들이 어디서 어디로 이동했다고?

00:21:16.401 --> 00:21:19.309
여기서 여기로 이렇게 내려오잖아.

00:21:19.409 --> 00:21:24.519
이 노란색이 무슨
인들이 많이 살아?

00:21:24.619 --> 00:21:26.518
구석기인들이 많이 사는 거야.

00:21:26.618 --> 00:21:30.433
그리고 이 파란색이 무슨
인들이 많이 산 거야?

00:21:30.533 --> 00:21:34.150
신석기가 되면서 발전한
곳이지, 이쪽 해안은.

00:21:34.250 --> 00:21:38.106
그래서 유적지를 볼 때

00:21:38.206 --> 00:21:41.846
선생님이 아무 데나
그냥 점을 찍는 거야.

00:21:41.946 --> 00:21:46.937
여기, 여기, 여기 이 중간
쪽이 막 유적지가 있어요.

00:21:47.037 --> 00:21:50.920
그러면 이거는 어느
유적지가 되겠니?

00:21:51.020 --> 00:21:53.402
이 중간 쪽이 유적지가
많다는 거는?

00:21:53.502 --> 00:21:55.363
이거는 구석기 유적지야.

00:21:55.463 --> 00:21:57.714
신석기 유적지는 어디로 가야 돼?

00:21:57.814 --> 00:21:59.750
그래, 해안으로 가야 돼요.

00:21:59.850 --> 00:22:03.955
해안에 유적지가 있으면 이거는
신석기 유적지가 되는 거야.

00:22:04.055 --> 00:22:06.160
이해 됐니? 해안에 있으면.

00:22:06.260 --> 00:22:09.772
그러면 한번 봐볼게요.

00:22:09.872 --> 00:22:16.493
서울 암사동 유적지
구석기일까, 신석기일까?

00:22:16.593 --> 00:22:19.052
서울 암사동 유적지.

00:22:19.152 --> 00:22:23.644
서울은 한강의 상류에
있니, 하류에 있니.

00:22:23.744 --> 00:22:26.261
한강의 끝에 있어요, 서울은.

00:22:26.361 --> 00:22:29.019

그러니까 강의 하류에
있네, 평지네.

00:22:29.119 --> 00:22:31.547
그러면 서울 암사동은 뭐?

00:22:31.647 --> 00:22:33.199
구석기, 신석기?

00:22:33.299 --> 00:22:34.854
그래, 신석기가 되는 거야.

00:22:34.954 --> 00:22:39.176
여러분, 부산 동삼동 유적지.

00:22:39.276 --> 00:22:41.600
부산 하면 딱 나와야지,
해안가니까.

00:22:41.700 --> 00:22:43.551
그래, 신석기가 되는 거예요.

00:22:43.651 --> 00:22:45.214
됐습니까?

00:22:45.314 --> 00:22:46.837
그런 식으로 막 나누는 거야.

00:22:46.937 --> 00:22:51.624
그래서 사람이 사는 곳이 또 유물,
유적이 많이 출토돼서 그래요.

00:22:51.724 --> 00:22:54.224
일단 이렇게 봤고 다시 돌아올게.

00:22:54.324 --> 00:23:03.222
구석기 계속 가면 고래, 물고기
등을 새긴 유적지가 보이기도 한다.

00:23:03.322 --> 00:23:07.104
이게 가장 대표적인 게
단양 수양개가 있다는 거.

00:23:07.204 --> 00:23:08.725
참고만 하시면 되겠습니다.

00:23:08.825 --> 00:23:12.675
이런 고래와 물고기
혹은 들소, 사슴

00:23:12.775 --> 00:23:14.223
이런 것들 막 그려놨어요.

00:23:14.323 --> 00:23:16.914
동굴 벽화에 막 그려놨어.

00:23:17.014 --> 00:23:18.697
동굴이나 큰 바위 그림에.

00:23:18.797 --> 00:23:21.704
막 이렇게 동물들을 그려놨거든.

00:23:21.804 --> 00:23:24.754
이거는 사냥 성공을
기원하는 거예요.

00:23:24.854 --> 00:23:28.942
그리고 동굴 벽화는
뭐의 유적지가 되니?

00:23:29.042 --> 00:23:32.386
당연히 구석기 유적지가 되는 거야.

00:23:32.486 --> 00:23:35.832
왜? 사람들이 살고 있는
곳에서 유적지가 나오니까.

00:23:35.932 --> 00:23:39.985
그다음에 자료 한번
보도록 하겠습니다.

00:23:40.085 --> 00:23:44.514
우리 지학사에 나오는 핵심
한국사에 나오는 자료인데요.

00:23:44.614 --> 00:23:47.008
이게 슴베찌르개가 되겠습니다.

00:23:47.108 --> 00:23:48.938
날카롭지?

00:23:49.038 --> 00:23:51.575
이렇게 연결시키면 되는 거야.

00:23:51.675 --> 00:23:56.468
나무로 이렇게 연결시켜서
이거로 쪼아버리는 거지.

00:23:56.568 --> 00:24:01.694
그다음에 넘어가보도록 할게요.

00:24:01.794 --> 00:24:06.332
그다음에 우리가 봐야 되는 거는 신석기와
관련된 내용 보도록 하겠습니다.

00:24:06.432 --> 00:24:11.387
우리가 신석기 하면 기본적으로
신석기 혁명이라고 이야기를 하지.

00:24:11.487 --> 00:24:13.385
뭐가 시작되었기 때문에?

00:24:13.485 --> 00:24:16.232
농경과 목축이 시작되었기 때문에.

00:24:16.332 --> 00:24:18.711
그런데 먼저 도구부터
살펴보도록 하겠습니다.

00:24:18.811 --> 00:24:22.347
간석기야, 간석기는
그냥 가는 거예요.

00:24:22.447 --> 00:24:25.732
앞서 슴베찌르개 기억나지?

00:24:25.832 --> 00:24:27.841
그러면 주먹도끼도
비슷할 거 아니니.

00:24:27.941 --> 00:24:32.174
뾰족하고 날카로우면 구석기예요.

00:24:32.274 --> 00:24:35.123
뭐라고? 뾰족하고
날카로우면 구석기.

00:24:35.223 --> 00:24:37.471
그런데 이거는 막 가는 거야.

00:24:37.571 --> 00:24:44.477
그래서 어떻게 만들었냐면
이 분필처럼 뭉툭뭉툭하지

00:24:44.577 --> 00:24:51.461
더 대표적인 게
이 포인터 기계 보자.

00:24:51.561 --> 00:24:54.969
이것도 날카롭다고
생각하는 애들이 있겠네.

00:24:55.069 --> 00:24:56.794
뭉툭한 거예요.

00:24:56.894 --> 00:24:59.846
그러니까 야구방망이처럼,
야구방망이 어때요?

00:24:59.946 --> 00:25:01.542
뾰족하지 않잖아, 뭉툭하잖아.

00:25:01.642 --> 00:25:02.621
이렇게 갈았잖아.

00:25:02.721 --> 00:25:03.831
그러면 계속 가는 거야.

00:25:03.931 --> 00:25:07.649
그래서 일반적으로
뭉툭하면 신석기예요.

00:25:07.749 --> 00:25:11.417
날카롭고 뾰족하면 구석기 유물이야.

00:25:11.517 --> 00:25:13.019
그거로 구분하면 된단다.

00:25:13.119 --> 00:25:15.208
그래서 간석기.

00:25:15.308 --> 00:25:17.815
그다음에 도구가 더

개량이 된 거예요.

00:25:17.915 --> 00:25:20.672
가락바퀴와 뼈바늘을 이용해서.

00:25:20.772 --> 00:25:22.670
가락바퀴는 이렇게 생겼지.

00:25:22.770 --> 00:25:24.910
이렇게 해서 실을 뽑는 기구입니다.

00:25:25.010 --> 00:25:28.113
실을 여기서 이렇게 뽑지.

00:25:28.213 --> 00:25:33.924
그러면 여기서 실을 뽑고 뼈바늘을
이용해서 뭐를 만들었을까?

00:25:34.024 --> 00:25:35.906
옷 만들었을 거야.

00:25:36.006 --> 00:25:40.015
그다음에 그물을 제작했는 거지.

00:25:40.115 --> 00:25:41.393
왜? 추우니까.

00:25:41.493 --> 00:25:43.755
예전에는 동물 껍데기
입고 다녔잖아.

00:25:43.855 --> 00:25:48.071
그다음에 토기를 보면
이른민무늬토기가 있고

00:25:48.171 --> 00:25:49.215
이거는 의미가 없어.

00:25:49.315 --> 00:25:50.743
그런데 이거는 중요하죠.

00:25:50.843 --> 00:25:52.642
빗살무늬토기가 있다는 거.

00:25:52.742 --> 00:25:55.667
이거는 이렇게 생긴
거잖아요, 자료에 있어.

00:25:55.767 --> 00:25:58.935
이렇게 빗살무늬토기가 가장
대표적인 내용이 된다.

00:25:59.035 --> 00:26:02.007
그리고 이 빗살무늬토기는
강가나 해안가에

00:26:02.107 --> 00:26:04.510
얘네들이 거주한다고
이야기했지, 신석기에는?

00:26:04.610 --> 00:26:06.855

그렇게 이야기를 했기 때문에

00:26:06.955 --> 00:26:11.048
이거를 딱 꽂아놓고 곡물을
보관하는 데 사용이 됩니다.

00:26:11.148 --> 00:26:15.803
빗살무늬 토기 이렇게 나왔죠.

00:26:15.903 --> 00:26:20.154
그다음에 계속 보면 생활입니다.

00:26:20.254 --> 00:26:24.027
생활적인 측면을 보면
농경과 목축이 있었다.

00:26:24.127 --> 00:26:31.461
그래서 우리가 이 농경과 목축을
시작했다고 해서 이렇게 표현한단다.

00:26:31.561 --> 00:26:37.028
신석기 혁명이라고
표현을 하는 거야.

00:26:37.128 --> 00:26:39.924
혁명은 뭐를 혁명이라고 이야기하냐면

00:26:40.024 --> 00:26:43.288
사람들이 이렇게 살고 있었어,
이런 라이프 스타일로.

00:26:43.388 --> 00:26:46.643
그런데 이렇게 바뀐 거야.

00:26:46.743 --> 00:26:50.857
이 부분을 혁명이라고 이야기한다.

00:26:50.957 --> 00:26:54.490
사람들이 거지처럼 채집
경제를 하고 있었거든.

00:26:54.590 --> 00:26:56.265
뭔가를 생산하지 못했어.

00:26:56.365 --> 00:26:59.135
그런데 이제는 뭔가
생산하기 시작했다는 거.

00:26:59.235 --> 00:27:02.557
이거를 우리는 혁명이라고
이야기하는 거야.

00:27:02.657 --> 00:27:04.567
큰 변화를 혁명이라고 이야기해.

00:27:04.667 --> 00:27:06.696
농경과 목축이 시작되었는데

00:27:06.796 --> 00:27:11.262
농경을 하려면 산악지대에서
벗어나야 된다는 거지.

00:27:11.362 --> 00:27:14.923
그래서 강가나 해안가에
내려오게 됐다는 거.

00:27:15.023 --> 00:27:18.486
그리고 씨를 뿌리고 케어를
해야 될 거 아니니.

00:27:18.586 --> 00:27:21.758
케어를 하기 위해서
집을 짓고 살았다.

00:27:21.858 --> 00:27:23.927
어떤 집을 지었는가.

00:27:24.027 --> 00:27:26.289
움집을 짓고 살았다는 거예요.

00:27:26.389 --> 00:27:29.486
그런데 이 움집을 살짝
그려보면 이렇게 가는 거야.

00:27:29.586 --> 00:27:31.716
쭉 땅을 파.

00:27:31.816 --> 00:27:33.964
땅을 파고 이렇게.

00:27:34.064 --> 00:27:36.414
이게 움집이에요.

00:27:36.514 --> 00:27:39.664
그러면 여기서 몇 명 살았냐.

00:27:39.764 --> 00:27:41.638
한 식구가 사는 거예요.

00:27:41.738 --> 00:27:43.747
한 4, 5명이 이렇게 살 거예요.

00:27:43.847 --> 00:27:47.507
그런데 이제는 이 터만 남아있겠지.

00:27:47.607 --> 00:27:51.249
이 위의 거가 썩어
없어졌을 거 아니니.

00:27:51.349 --> 00:27:52.786
이 터만 남아있어요.

00:27:52.886 --> 00:27:55.191
그리고 터를 위에서 한번 봐보자.

00:27:55.291 --> 00:27:58.354
그러면 어떤 모양이 보이냐면

00:27:58.454 --> 00:28:01.263
이런 모양이란다.

00:28:01.363 --> 00:28:07.259

이게 위에서 봤더니
타원형의 움집이었어.

00:28:07.359 --> 00:28:11.842
그리고 딱 봤더니 이
가운데 시커멓게

00:28:11.942 --> 00:28:16.576
이렇게 그을려져 있어.

00:28:16.676 --> 00:28:23.144
신석기인들은 강가나 해안가에
움집을 짓고 살았는데

00:28:23.244 --> 00:28:24.854
이렇게 살았던 거야.

00:28:24.954 --> 00:28:30.328
원형의 움집, 그리고 가운데
불을 피웠던 거예요.

00:28:30.428 --> 00:28:32.954
그래서 가운데에 그을린
자국이 있다.

00:28:33.054 --> 00:28:36.101
이거를 우리는 화덕이라고
이야기를 해요.

00:28:36.201 --> 00:28:39.796
그런데 이게 나중에 또
우리가 볼 텐데,

00:28:39.896 --> 00:28:41.622
뒤에 청동기에서 볼 텐데.

00:28:41.722 --> 00:28:44.688
나중에 이게 청동 시대로 가잖아.

00:28:44.788 --> 00:28:48.065
청동기 시대로 가면 바뀐단다.

00:28:48.165 --> 00:28:54.777
청동기 시대 움집은 이렇게 가.

00:28:54.877 --> 00:28:56.519
이렇게 가고.

00:28:56.619 --> 00:29:01.282
그다음에 위에서 바라봤더니
이런 모양이란다.

00:29:01.382 --> 00:29:05.421
그리고 까맣게 그을린
게 여기 있는 거야.

00:29:05.521 --> 00:29:08.055
여기 있거나 밖에 있거나.

00:29:08.155 --> 00:29:09.962
차이점이 보이니?

00:29:10.062 --> 00:29:11.834
같이 비춰줄게요.

00:29:11.934 --> 00:29:16.141
이게 움집이었지.

00:29:16.241 --> 00:29:18.379
신석기 시대의 움집이야.

00:29:18.479 --> 00:29:20.626
이거는 청동 시대의 움집이야.

00:29:20.726 --> 00:29:23.252
다르지? 어떻게 다르냐면,

00:29:23.352 --> 00:29:25.642
교과서에 이렇게 표현이 되는 거야.

00:29:25.742 --> 00:29:33.640
청동 시대의 움집은 신석기와는
다르게 좀 올라왔지.

00:29:33.740 --> 00:29:35.311
깊숙하지 않지.

00:29:35.411 --> 00:29:40.224
그래서 점차 지상가옥화되었고.

00:29:40.324 --> 00:29:43.513
그리고 원형에서 뭐로 바뀌었다?

00:29:43.613 --> 00:29:46.419
직사각형의 모양으로 바뀌었다.

00:29:46.519 --> 00:29:49.408
그리고 또 하나 더 해줘야지.

00:29:49.508 --> 00:29:54.395
불을 피운 화덕은 중앙에서
어디로 옮겨졌다?

00:29:54.495 --> 00:29:56.677
구석으로 옮겨졌다.

00:29:56.777 --> 00:30:01.149
이게 한국사 교과서의 문구야.

00:30:01.249 --> 00:30:04.286
그리고 더 쉽게 이야기해줄게요.

00:30:04.386 --> 00:30:07.707
세상은 네모로 가는 거예요.

00:30:07.807 --> 00:30:12.680
왜? 네모가 되게 공간
이용 효율성이 좋습니다.

00:30:12.780 --> 00:30:16.448
여러분, 여러분 방이
원형이라고 봐보자.

00:30:16.548 --> 00:30:18.958
그러면 뭐를 어떻게 놔야 되니.

00:30:19.058 --> 00:30:21.698
지금 우리 강남인강
스튜디오도 네모예요.

00:30:21.798 --> 00:30:24.465
직사각형 네모예요.

00:30:24.565 --> 00:30:27.642
만약에 원형이면 정신 사나워.

00:30:27.742 --> 00:30:30.453
그래서 세상은 뭐로 변해간다?

00:30:30.553 --> 00:30:32.729
네모로 변해간다고 보면 돼.

00:30:32.829 --> 00:30:35.576
신석기는 동그라미, 청동기는 네모.

00:30:35.676 --> 00:30:37.623
이것도 중요한 포인트야. 됐지?

00:30:37.723 --> 00:30:40.570
그다음에 다시 와볼게요.

00:30:40.670 --> 00:30:42.979
이런 원형의 움집에 살았다.

00:30:43.079 --> 00:30:49.084
그리고 아직까지는 평등한 사회였다는
거 보시면 되겠습니다.

00:30:49.184 --> 00:30:51.822
그다음에 이게 움집이야.

00:30:51.922 --> 00:30:54.656
앞서 이야기했던 움집 터가 되겠죠.

00:30:54.756 --> 00:30:56.438
이게 원형이죠.

00:30:56.538 --> 00:31:00.113
그리고 헷갈릴 때는
가운데 뭐가 있나 봐 봐.

00:31:00.213 --> 00:31:04.314
가운데에 뭐가 있으면 뭐야?
그게 불피운 흔적이야, 화덕이야.

00:31:04.414 --> 00:31:06.795
그러면 신석기로 가는 거예요.

00:31:06.895 --> 00:31:07.850
됐습니까?

00:31:07.950 --> 00:31:10.693
그다음에 신앙이 나타나게 되는데요.

00:31:10.793 --> 00:31:12.159
가장 기본적인 내용입니다.

00:31:12.259 --> 00:31:14.875
신석기 시대의 신앙,
이거 외우기도 쉬어.

00:31:14.975 --> 00:31:17.450
신앙, 이렇게 가면 돼.

00:31:17.550 --> 00:31:19.662
신석기 시대, 신앙의 발달.

00:31:19.762 --> 00:31:22.084
신앙이 뭐니? 뭔가를 믿는 거야.

00:31:22.184 --> 00:31:23.993
두려워하고 믿는 거야, 토테미즘.

00:31:24.093 --> 00:31:27.224
곰, 호랑이 이런
것들을 숭배합니다.

00:31:27.324 --> 00:31:29.678
아나콘다, 이런 것들
숭배하는 거야.

00:31:29.778 --> 00:31:31.955
특정 동물들을 숭배하는 거.

00:31:32.055 --> 00:31:36.562
그다음에 애니미즘, 자연
현상을 숭배합니다.

00:31:36.662 --> 00:31:40.571
그리고 샤머니즘은 주술과
관련된 내용이고

00:31:40.671 --> 00:31:45.971
마지막에 조상신과 영혼을
숭배하기도 한다.

00:31:46.071 --> 00:31:49.413
사람이 물질적으로
변화하기 시작하면서

00:31:49.513 --> 00:31:53.103
정신적으로도 변화하기
시작했다는 거야.

00:31:53.203 --> 00:31:55.464
더 웃긴 게 뭔지 아니?

00:31:55.564 --> 00:31:58.072
조상신과 영혼을 숭배한대요.

00:31:58.172 --> 00:32:00.787
여러분, 조상신을 본 적 있니?

00:32:00.887 --> 00:32:02.517

나는 막 영혼을 본다, 없잖아.

00:32:02.617 --> 00:32:10.439
그런데 더 대단한 것은 보여지는
것을 믿는 거는 쉽단다.

00:32:10.539 --> 00:32:14.840
그런데 안 보이는 것을
믿는 거는 더 관념적이고

00:32:14.940 --> 00:32:17.949
형이상학적인 고차원이야.

00:32:18.049 --> 00:32:22.005
사람의 인식이 점점
커지고 있다는 거지.

00:32:22.105 --> 00:32:23.900
이렇게 나눠서 봤습니다.

00:32:24.000 --> 00:32:26.361
신석기 이렇게 봤고요.

00:32:26.461 --> 00:32:33.331
그다음에 우리가 볼 거는 유적지와
관련된 내용 조금 보도록 하겠습니다.

00:32:33.431 --> 00:32:36.775
신석기까지 같이 봐버리자.

00:32:36.875 --> 00:32:39.683
선생님이 빅3라고
이야기했는데 보세요.

00:32:39.783 --> 00:32:43.570
단양 금굴은 구석기
유적지에서 왜 썼냐면

00:32:43.670 --> 00:32:45.641
이거는 굴이지.

00:32:45.741 --> 00:32:47.278
이것 때문에 썼어요, 굴.

00:32:47.378 --> 00:32:50.018
동굴 나오면 뭐니? 구석기, 끝.

00:32:50.118 --> 00:32:54.103
그다음에 공주 석장리,
가장 대표적이에요.

00:32:54.203 --> 00:32:56.641
우리나라 최초예요.

00:32:56.741 --> 00:33:02.863
선생님이 공주에 답사를 갔어요.

00:33:02.963 --> 00:33:04.515
선생님이 가끔 가거든.

00:33:04.615 --> 00:33:08.580

최근에도 영월,
그다음에 어디 갔더라.

00:33:08.680 --> 00:33:11.040
하여튼 그쪽에 갔다왔어요.

00:33:11.140 --> 00:33:16.120
단종 유배지, 그다음에 단종릉
이런 데 갔다왔는데.

00:33:16.220 --> 00:33:20.089
그리고 김삿갓, 아십니까?
방랑시인 김삿갓.

00:33:20.189 --> 00:33:21.860
문학관도 갔다오고 했는데요.

00:33:21.960 --> 00:33:25.072
작년에 공주 석장리를 갔어.

00:33:25.172 --> 00:33:26.919
그래서 사진도 찍어왔어요.

00:33:27.019 --> 00:33:28.922
그 사진을 좀 업로드할 걸 그랬다.

00:33:29.022 --> 00:33:42.299
그런데 마침 사람들이
엄청 많은 거예요.

00:33:42.399 --> 00:33:44.930
그날이 일요일이었는데.

00:33:45.030 --> 00:33:53.526
봤더니 구석기 축제를 하고
있더라고, 공주 석장리에서.

00:33:53.626 --> 00:34:01.003
그래서 거기서 핫바도
먹고 나무 피리,

00:34:01.103 --> 00:34:02.899
풀잎으로 피리 만드는 거 있지?

00:34:02.999 --> 00:34:05.925
그것도 불고 그러다가 왔었죠.

00:34:06.025 --> 00:34:08.705
공주 석장리, 무슨 유적지라고?

00:34:08.805 --> 00:34:10.391
구석기, 이렇게 기억하면 돼.

00:34:10.491 --> 00:34:13.567
선생님이 공주 석장리 유적지를
한번 사진 찍기 위해서 갔는데

00:34:13.667 --> 00:34:17.312
사람 너무 많았다, 구석기인들
복장을 하고 막 돌아다니는 거야.

00:34:17.412 --> 00:34:20.422
무슨 축제라서? 구석기 축제라서.

00:34:20.522 --> 00:34:22.396
가는 날이 장날이었습니다.

00:34:22.496 --> 00:34:24.955
그다음에 연천 전곡리.

00:34:25.055 --> 00:34:29.475
여기서는 뭐가 만들어지냐면
주먹도끼가 출토가 돼요.

00:34:29.575 --> 00:34:33.918
그런데 가끔 개념에서
이런 게 있습니다.

00:34:34.018 --> 00:34:41.166
아슐리안형 주먹도끼라는
표현이 있어.

00:34:41.266 --> 00:34:42.654
쓰지마, 이거 쓰지마.

00:34:42.754 --> 00:34:45.250
아슐리안형 주먹도끼.

00:34:45.350 --> 00:34:47.217
봐 봐.

00:34:47.317 --> 00:34:53.012
이게 고고학자가 있는데
발굴하고 막 이런 거 있지.

00:34:53.112 --> 00:34:56.803
그런데 유럽 학자였어요.

00:34:56.903 --> 00:34:59.215
이 유럽 애들의 기본
베이스가 뭔지 아니?

00:34:59.315 --> 00:35:00.137
그러니까 예전 이야기하는 거야.

00:35:00.237 --> 00:35:02.029
현대 사회랑 조금 다르지만.

00:35:02.129 --> 00:35:05.704
아시아를 조금 무시합니다.

00:35:05.804 --> 00:35:13.177
아시아의 역사라든지 문화를 조금
깔아뭉개는 경향이 있단다.

00:35:13.277 --> 00:35:17.287
그래서 그 학자가
뭐라고 이야기했냐면

00:35:17.387 --> 00:35:19.079
주먹도끼를 쭉 본 거야.

00:35:19.179 --> 00:35:21.402
주먹도끼를 여기저기서 막
연구를 했던 거야.

00:35:21.502 --> 00:35:28.176
그런데 아프리카, 유럽 이쪽.

00:35:28.276 --> 00:35:30.604
아프리카랑 유럽은 가깝잖아.

00:35:30.704 --> 00:35:32.207
위로 올라가면 유럽 아니니.

00:35:32.307 --> 00:35:38.194
그래서 여기에 주먹도끼를
이렇게 살펴봤더니

00:35:38.294 --> 00:35:41.903
여기는 양날이야.

00:35:42.003 --> 00:35:45.251
주먹도끼래요.

00:35:45.351 --> 00:35:46.960
의미 알겠지?

00:35:47.060 --> 00:35:49.109
주먹도끼니까 이거로
찍을 거 아니니.

00:35:49.209 --> 00:35:51.963
그런데 여기가 다 갈려있는 거야.

00:35:52.063 --> 00:35:55.581
그런데 아시아 쪽의
주먹도끼를 봤더니

00:35:55.681 --> 00:35:58.337
아시아 쪽은 양날이 아니래.

00:35:58.437 --> 00:36:00.641
아시아 쪽은 외날이래요.

00:36:00.741 --> 00:36:02.649
그러면 봐 봐.

00:36:02.749 --> 00:36:05.282
2개 다 갈린 게 더 우수한 거야?

00:36:05.382 --> 00:36:07.906
한 쪽 날만 갈린 게
더 우수한 거야?

00:36:08.006 --> 00:36:10.662
아무래도 인류는 진화했지.

00:36:10.762 --> 00:36:14.500
그러면 2개 다 갈린 게
더 우수한 거 아니니.

00:36:14.600 --> 00:36:16.767

그래서 그렇게 이야기를 했던 거야.

00:36:16.867 --> 00:36:19.634
아시아의 특징은 외날이다.

00:36:19.734 --> 00:36:24.108
그리고 이쪽 자기네들의
특징은 양날이다.

00:36:24.208 --> 00:36:28.002
이렇게 학문적으로 나눠버린 거예요.

00:36:28.102 --> 00:36:34.387
그런데 우리나라 연천
전곡리에서 뭐가 나온 거야?

00:36:34.487 --> 00:36:36.380
그래, 양날이 나와버린 거예요.

00:36:36.480 --> 00:36:40.697
그래서 그 고고학자의 이론은
완전히 뭉개져버린 거야.

00:36:40.797 --> 00:36:45.636
그리고 우리 아시아인들의
자랑이기도 한 거예요.

00:36:45.736 --> 00:36:48.432
연천 전곡리에서 뭐가
나왔기 때문에?

00:36:48.532 --> 00:36:50.396
양날 주먹도끼가 나왔기 때문에.

00:36:50.496 --> 00:36:52.976
우리도 그렇다는 거를
보여줬다는 거지.

00:36:53.076 --> 00:36:55.955
그래서 여러분, 다
이유가 있는 거야.

00:36:56.055 --> 00:37:00.803
연천 전곡리 주먹도끼 중요하다,
양날도끼가 나와서.

00:37:00.903 --> 00:37:02.123
자주 나오는 거야.

00:37:02.223 --> 00:37:04.448
그다음에 흥수아이입니다.

00:37:04.548 --> 00:37:05.977
청원 두루봉 동굴인데요.

00:37:06.077 --> 00:37:07.791
이거는 동굴이잖아,
그러니까 외우지는 마.

00:37:07.891 --> 00:37:12.303
이 동굴에서 어린 아이

유해가 출토가 된 거예요.

00:37:12.403 --> 00:37:15.400
그래서 그거를 발견한
사람이 흥수였어.

00:37:15.500 --> 00:37:17.584
그래서 흥수아이야, 구석기인입니다.

00:37:17.684 --> 00:37:22.853
그런데 선생님이 저 흥수아이를
보면 좀 애틋합니다.

00:37:22.953 --> 00:37:24.983
왜 애틋한 줄 아니?

00:37:25.083 --> 00:37:28.498
동굴에서 유골이 발견이 됐지.

00:37:28.598 --> 00:37:30.917
구석기인이고 어린 아이였어.

00:37:31.017 --> 00:37:34.414
그 위에 토양을 다
검사를 해봤겠지.

00:37:34.514 --> 00:37:40.557
그랬더니 유골이 딱 누워있고 그
위에 꽃가루 성분이 이렇게 있었대.

00:37:40.657 --> 00:37:43.012
아이가 죽은 거야.

00:37:43.112 --> 00:37:46.512
그러니까 동굴에 묻었는데
엄마 입장에서 뭐한 거니.

00:37:46.612 --> 00:37:49.812
그 위에 꽃을 이렇게 놓았던 거지.

00:37:49.912 --> 00:37:51.369
좀 애틋하죠.

00:37:51.469 --> 00:37:53.424
다 사람이니까 그래.

00:37:53.524 --> 00:37:57.581
그다음에 신석기와 관련돼서는
아까 이야기했지?

00:37:57.681 --> 00:38:01.688
서울 암사동 유적지,
서울은 한강 하류.

00:38:01.788 --> 00:38:04.651
그다음에 양양, 양양
해수욕장이 있어요.

00:38:04.751 --> 00:38:06.740
해수욕장, 강가나 해안가는 신석기.

00:38:06.840 --> 00:38:09.009
그다음에 부산, 당연하지.

00:38:09.109 --> 00:38:11.108
강가나, 해안가 이렇게 가고요.

00:38:11.208 --> 00:38:17.046
그다음에 이 부산 동삼동에서는
흑요석이 출토가 되기도 합니다.

00:38:17.146 --> 00:38:21.146
흑요석은 뭐냐면 그냥 돌이야.

00:38:21.246 --> 00:38:23.068
화강암, 석회암 이런 돌인데요.

00:38:23.168 --> 00:38:25.444
이 부산 동삼동에서
흑요석은 좀 달라.

00:38:25.544 --> 00:38:29.344
이게 쓰시마섬에 있는
흑요석이 출토가 된 거야.

00:38:29.444 --> 00:38:31.073
그래서 이렇게 이야기합니다.

00:38:31.173 --> 00:38:34.847
신석기 시대에도 원거리
교류는 있었다.

00:38:34.947 --> 00:38:36.875
쓰시마섬과 교역을 했다.

00:38:36.975 --> 00:38:38.706
이렇게 유추하기도 합니다.

00:38:38.806 --> 00:38:40.766
하지만 이거는 의미가 없어.

00:38:40.866 --> 00:38:42.187
이 3개 정도만 알면 돼.

00:38:42.287 --> 00:38:45.095
그냥 강가나 해안가, 이렇게
기억하면 되겠습니다.

00:38:45.195 --> 00:38:47.158
그다음에 탄화된 좁쌀.

00:38:47.258 --> 00:38:50.022
왜? 신석기 시대는 잡곡 중심이야.

00:38:50.122 --> 00:38:51.522
아직 벼농사를 안 지었어.

00:38:51.622 --> 00:38:59.576
그래서 조, 보리, 수수와 같은
잡곡 농사를 지었던 거야.

00:38:59.676 --> 00:39:04.384

좁쌀이라고 해서 쌀로
가면 안 된다.

00:39:04.484 --> 00:39:06.441
좁쌀은 잡곡이야.

00:39:06.541 --> 00:39:08.025
쌀은 쌀이야, 그냥.

00:39:08.125 --> 00:39:13.415
그래서 이런 화석화된
좁쌀이 출토가 되는데

00:39:13.515 --> 00:39:16.572
가장 대표적인 게 평양 남경과
봉산 지탑리가 있다.

00:39:16.672 --> 00:39:20.192
하지만 외우지 않으셔도
좋다는 거예요.

00:39:20.292 --> 00:39:23.682
여기서의 핵심은 이거야.

00:39:23.782 --> 00:39:26.542
신석기, 농경의 시작.

00:39:26.642 --> 00:39:29.283
벼농사 아직 못함.

00:39:29.383 --> 00:39:34.657
뭐 중심이었다? 조, 보리,
수수와 같은 잡곡이 중심이었다.

00:39:34.757 --> 00:39:36.534
이것만 기억하면 되겠습니다.

00:39:36.634 --> 00:39:38.306
이렇게 신석기 봤고요.

00:39:38.406 --> 00:39:40.486
그다음에 넘어가봐야 되겠지.

00:39:40.586 --> 00:39:42.511
청동기로 넘어가도록 하겠습니다.

00:39:42.611 --> 00:39:46.299
이 청동기는 선생님이
이렇게 달았어.

00:39:46.399 --> 00:39:48.206
분화의 시대다.

00:39:48.306 --> 00:39:50.516
분화는 나눠짐의 시대다.

00:39:50.616 --> 00:39:55.685
직업도 나눠지고 남녀 역할도
나눠지고 계급도 발생을 한다는 거.

00:39:55.785 --> 00:39:58.893

그래서 또 매칭시켜야 돼.

00:39:58.993 --> 00:40:00.280
천천히 봐보도록 하겠습니다.

00:40:00.380 --> 00:40:02.664
일단 도구.

00:40:02.764 --> 00:40:06.125
청동기를 사용하게 되겠죠,
청동기 문화니까.

00:40:06.225 --> 00:40:09.464
그러면 청동기는 뭐가 있냐.

00:40:09.564 --> 00:40:13.401
비파형 동검, 그리고
거친무늬 거울이 있다.

00:40:13.501 --> 00:40:16.537
비파형 동검은 그림에 있어.

00:40:16.637 --> 00:40:20.936
그다음에 석기도 여전히 사용을 해.

00:40:21.036 --> 00:40:23.222
청동 시기지만 석기도 사용을 해.

00:40:23.322 --> 00:40:26.148
가장 대표적인 게
반달돌칼이 되겠습니다.

00:40:26.248 --> 00:40:28.200
좀 이따 보고요.

00:40:28.300 --> 00:40:32.917
그다음에 토기도 계속 발전해서
민무늬토기와 미송리식토기.

00:40:33.017 --> 00:40:34.246
이렇게 나눠지는데.

00:40:34.346 --> 00:40:36.725
미송리식토기는 이런 모양이야.

00:40:36.825 --> 00:40:38.772
우리가 문제 풀 때 있을 겁니다.

00:40:38.872 --> 00:40:41.837
이렇게 손잡이가 있고
바닥은 평평하고

00:40:41.937 --> 00:40:44.804
이런 모양의 미송리식토기가
만들어지기도 해.

00:40:44.904 --> 00:40:49.837
이게 무슨 동검?
비파형동검이 되겠지.

00:40:49.937 --> 00:40:53.705

비파처럼 생겼다고
이야기를 하는 거죠.

00:40:53.805 --> 00:40:56.497
그다음에 얘 볼까요?

00:40:56.597 --> 00:40:58.335
이게 반달돌칼이야.

00:40:58.435 --> 00:41:02.583
그러면 이 반달돌칼은 이렇게
끈 같은 거로 잡는 거야.

00:41:02.683 --> 00:41:07.365
잡아서 곡식을 추수할
때 쓰는 거예요.

00:41:07.465 --> 00:41:11.252
그러면 이 청동 시대에는
무슨 농사가 가능해졌냐.

00:41:11.352 --> 00:41:14.355
벼농사의 스타트야.

00:41:14.455 --> 00:41:19.577
벼농사가 확대가 된 시절이
아니라 벼농사의 스타트.

00:41:19.677 --> 00:41:23.751
그러면 벼는 이렇게
익을 거 아닙니까?

00:41:23.851 --> 00:41:29.509
익으면 이거를 가지고
어떻게 하는 거야?

00:41:29.609 --> 00:41:32.315
이렇게 잡고 이렇게 추수한다니까.

00:41:32.415 --> 00:41:34.356
이게 반달돌칼이야.

00:41:38.003 --> 00:41:40.609
미송리식토기 이렇게 살펴봤고요.

00:41:40.709 --> 00:41:43.772
그다음에 두 번째, 경제 계속
이어서 가보도록 할게요.

00:41:43.872 --> 00:41:46.326
저습지에서, 핵심이지.

00:41:46.426 --> 00:41:50.929
뭐가 시작이 되었다?
벼농사가 시작이 되었다.

00:41:51.029 --> 00:41:54.120
그러니까 저습지는 조금 낮은
지역을 이야기하는 거야.

00:41:54.220 --> 00:41:56.239

그래서 벼농사의 스타트.

00:41:56.339 --> 00:41:58.688
대표적으로는 증거가 있어야 돼.

00:41:58.788 --> 00:42:02.094
그러면 벼농사가 시작되었다는데
증거가 필요하겠지.

00:42:02.194 --> 00:42:04.140
무턱대고 주장만 하면 안 돼요.

00:42:04.240 --> 00:42:07.528
그래서 우리는 증거가 있다.

00:42:07.628 --> 00:42:15.927
여주흔암리 유적에서 탄화된
쌀이 출토가 되었다는 거죠.

00:42:16.027 --> 00:42:19.419
그래서 저습지에서 처음으로
벼농사의 스타트.

00:42:19.519 --> 00:42:22.809
그러다가 점점 언덕으로 올라간단다.

00:42:22.909 --> 00:42:28.323
왜냐하면 저습지는 습지니까
지대가 좀 낮아요.

00:42:28.423 --> 00:42:32.971
낮으니까 우리는 여름에 장마,
태풍 막 쏟아지잖아.

00:42:33.071 --> 00:42:35.079
그러면 다 침수가 돼버리는 거야.

00:42:35.179 --> 00:42:38.484
힘들지, 그래서 약간
구릉지로 올라온 거야.

00:42:38.584 --> 00:42:39.867
그러면 봐 봐.

00:42:39.967 --> 00:42:44.189
이렇게 돼있는 거야.

00:42:44.289 --> 00:42:47.048
그러면 여기가 강이고

00:42:47.148 --> 00:42:48.684
여기가 평야지대야.

00:42:48.784 --> 00:42:52.657
여기에 습지가 있다고 합시다.

00:42:52.757 --> 00:42:56.048
이쪽에 살기는 사람들이
너무 힘든 거야.

00:42:56.148 --> 00:42:57.634

그래서 약간 올라갔어요.

00:42:57.734 --> 00:42:59.180
여기에 집을 짓고 산 거죠.

00:42:59.280 --> 00:43:01.993
물론 움집이야, 우리 아까 배웠지?

00:43:02.093 --> 00:43:08.386
직사각형 모양의 움집을
여기 짓고 산 거야.

00:43:08.486 --> 00:43:10.248
이게 청동기인들이거든.

00:43:10.348 --> 00:43:16.483
보이니? 뒤에 뭐 있어?
산이 있네.

00:43:16.583 --> 00:43:20.601
앞에 뭐 있어? 물이 있네.

00:43:20.701 --> 00:43:22.983
이거를 어떻게 이야기해?

00:43:23.083 --> 00:43:27.587
등 배 자를 써서 배산,
뒤에는 산이 있고.

00:43:27.687 --> 00:43:31.848
앞에는 뭐가 있다?
물이 있다는 거지.

00:43:31.948 --> 00:43:37.300
배산임수, 배산임수는 우리나라의
전통 지역을 이야기합니다.

00:43:37.400 --> 00:43:39.775
전통 취약 지대를 이야기하는 거야.

00:43:39.875 --> 00:43:44.099
언제부터? 벼농사가
스타트되는 청동 시대부터.

00:43:44.199 --> 00:43:47.811
이쪽으로 와보도록 하겠습니다.

00:43:47.911 --> 00:43:51.480
그래서 이 경제에서는
벼농사의 스타트,

00:43:51.580 --> 00:43:52.863
이게 가장 중요한 거야.

00:43:52.963 --> 00:43:55.016
그리고 이 벼농사 도구가 뭐야?

00:43:55.116 --> 00:43:58.678
반달돌칼이지, 아까 봤지?

00:43:58.778 --> 00:44:03.284

여기서 하나 더 시험에
자주 나오는 건데.

00:44:03.384 --> 00:44:07.536
청동기는 되게 비싸,
만들기가 힘들어요.

00:44:07.636 --> 00:44:12.345
그래서 일반 민중은
청동기를 구할 수가 없어.

00:44:12.445 --> 00:44:15.772
너무 비싸, 청동기는
거의 다이아몬드야.

00:44:15.872 --> 00:44:18.160
여러분 다이아몬드로
농사 짓지 않지?

00:44:18.260 --> 00:44:24.787
그래서 농기구는 여전히 돌이나
나무였어요, 청동 시대에도.

00:44:24.887 --> 00:44:27.010
그다음에 생활 보도록 하겠습니다.

00:44:27.110 --> 00:44:27.994
이것도 중요합니다.

00:44:28.094 --> 00:44:29.522
사유재산이 발달하게 된다.

00:44:29.622 --> 00:44:31.731
네 거 내 거 막 구분이
생겨났다는 이야기죠.

00:44:31.831 --> 00:44:34.837
그러다 보니까 이제
돈이 많은 애들 있지.

00:44:34.937 --> 00:44:39.194
네 거 내 거 구분 지으니까 돈이
많이 애들이 짱을 먹기 시작한 거야.

00:44:39.294 --> 00:44:40.781
그게 군장입니다.

00:44:40.881 --> 00:44:45.838
그러면서 자연스럽게 계급이
발생하게 되었다는 거야.

00:44:45.938 --> 00:44:48.765
그리고 그 증거는
고인돌이 말해준다.

00:44:48.865 --> 00:44:50.968
고인돌의 누구의 무덤이니?

00:44:51.068 --> 00:44:54.840
무리 중 짱의 무덤이 되겠죠.

00:44:54.862 --> 00:44:56.129
한 사람이 죽었어요.

00:44:56.167 --> 00:45:00.530
그런데 권력이 있는 사람이 아니야.

00:45:00.630 --> 00:45:04.799
그냥 방랑자야, 그러면
무덤이 어떨까?

00:45:04.899 --> 00:45:06.313
무덤은 있을까?

00:45:06.413 --> 00:45:09.519
그리고 권력이 많고 아주
높으신 분이 죽었어요.

00:45:09.619 --> 00:45:11.158
무덤이 으리으리하겠지.

00:45:11.258 --> 00:45:13.189
그게 고인돌이란다.

00:45:13.289 --> 00:45:17.391
그다음에 군장의 권위를 봐볼게요.

00:45:17.491 --> 00:45:19.342
잘 기억해야 돼.

00:45:19.442 --> 00:45:27.705
구석기, 신석기는 평등한 사회였어.

00:45:27.805 --> 00:45:35.356
그러다가 청동 시대로 오면서 계급이
분화되는 사회로 넘어오게 됩니다.

00:45:35.456 --> 00:45:37.883
계급이 나눠진 거지.

00:45:37.983 --> 00:45:40.087
그리고 뭐가 출연했다고?

00:45:40.187 --> 00:45:42.779
군장, 부족장들이야.

00:45:42.879 --> 00:45:46.047
이런 군장이 출연을 했다는 거죠.

00:45:46.147 --> 00:45:49.897
여기서는 평등 사회였고.

00:45:49.997 --> 00:45:55.004
그러면 이 군장은 자기가 지위가 높은
사람이라고 생각하는 거 아니니.

00:45:55.104 --> 00:45:58.166
그런데 기존에는 계속
평등한 사회였어.

00:45:58.266 --> 00:46:00.547
사람들이 잘 따라오겠니.

00:46:00.647 --> 00:46:04.240
예전에는 대장질을 하던
사람이 없었거든.

00:46:04.340 --> 00:46:08.620
끽해야 나이 많은 연장자가 이럴까
저럴까 이야기했던 거거든.

00:46:08.720 --> 00:46:10.733
그런데 이제는 내 말 들어.

00:46:10.833 --> 00:46:15.309
아까 비파형동검 있지, 이거를
군장들이 들면서 너네 이거 있어?

00:46:15.409 --> 00:46:18.007
내 말 들어, 막
이렇게 하는 거예요.

00:46:18.107 --> 00:46:22.295
그러니까 일반 평민들은 뭔데, 너?

00:46:22.395 --> 00:46:24.362
이렇게 대들 수 있었을 거 아니니.

00:46:24.462 --> 00:46:26.312
이때 보여줄 수 있는 게 있는 거야.

00:46:26.412 --> 00:46:28.610
뭔가를 보여줘야 된다는 거지.

00:46:28.710 --> 00:46:31.167
그래서 선생님이 세트를
만들었어, 봐.

00:46:31.267 --> 00:46:36.146
군장의 권위는 일단
청동기, 엄청 비싸.

00:46:36.246 --> 00:46:40.226
나 이거 있다, 이렇게 가는 거지.

00:46:40.326 --> 00:46:44.135
그다음에 하늘을 끌어오는 거야.

00:46:44.235 --> 00:46:48.608
그리고 큰 돌을 끌어오는 거예요.

00:46:48.708 --> 00:46:52.477
그래서 군장이 죽으면 고인돌,
큰 무덤을 만드는 거야.

00:46:52.577 --> 00:46:54.168
큰 돌을 끌어와서.

00:46:54.268 --> 00:46:58.723
선돌은 그냥 이런 게 선돌이에요.

00:46:58.823 --> 00:47:00.433
이게 묘지판, 이렇게 보면 돼.

00:47:00.533 --> 00:47:01.938
비석 같은 거야.

00:47:02.038 --> 00:47:03.868
큰 돌을 막 박아놓는 거예요.

00:47:03.968 --> 00:47:05.806
그래서 사람들은 작은
돌 쓰고 있거든.

00:47:05.906 --> 00:47:07.718
너네 이거 있어? 막
보여주는 거예요.

00:47:07.818 --> 00:47:10.218
이 청동기 엄청 비싼
거 나한테 있다?

00:47:10.318 --> 00:47:12.784
큰 돌 봐라, 막
이렇게 가는 거예요.

00:47:12.884 --> 00:47:17.684
그러고 나서도 민중들이
뭐 어쩌라고?

00:47:17.784 --> 00:47:22.360
그때 하늘을 끌고 오는 거야.

00:47:22.460 --> 00:47:26.457
그러면 하늘을 끌고 온다는
개념은 어떤 거냐면

00:47:26.557 --> 00:47:30.511
재단을 차려, 그리고 하늘에
기도를 하는 거야.

00:47:30.611 --> 00:47:34.694
기도를 하고 하늘이
나한테 명을 내렸다.

00:47:34.794 --> 00:47:38.286
여러분이 따라줘야 되겠다,
이렇게 끌어오는 거지.

00:47:38.386 --> 00:47:40.992
그러면 그 하늘의
제사를 누가 지낼까?

00:47:41.092 --> 00:47:43.002
다른 사람이 ? 제사장이?

00:47:43.102 --> 00:47:46.149
아니야, 자기가 지내는 거야.

00:47:46.249 --> 00:47:48.857
군장이 직접 하늘에
제사를 지내는 거야.

00:47:48.957 --> 00:47:52.695

그래서 청동 시대부터
국가가 만들어지는데

00:47:52.795 --> 00:47:59.628
모든 국가가 제정일치 국가가
탄생하게 되는 거지.

00:47:59.728 --> 00:48:01.798
그게 군장의 권위 때문이야.

00:48:01.898 --> 00:48:04.763
하늘에 제를 지내면서 자기
마음대로 하는 거예요.

00:48:04.863 --> 00:48:10.921
그래서 군장의 권위 세트,
꼭 기억하면 돼.

00:48:11.021 --> 00:48:13.981
청동기, 하늘, 제정일치
사회가 나타났다.

00:48:14.081 --> 00:48:16.879
그리고 돌, 큰 돌을 가지고 온다.

00:48:16.979 --> 00:48:20.234
그다음에 앞서 이야기했던
움집이 있다.

00:48:20.334 --> 00:48:22.303
직사각형 모양의 움집.

00:48:22.403 --> 00:48:27.363
그다음에 이게 직사각형
모양의 움집이 되겠습니다.

00:48:27.463 --> 00:48:28.954
사각형, 이렇게 보이죠.

00:48:29.054 --> 00:48:36.050
이게 청동 시대의 움집이다.

00:48:36.150 --> 00:48:39.075
그다음에 또 볼 거는 이제
바위 그림이 있어요.

00:48:39.175 --> 00:48:41.734
울주 반구대의 바위
그림이 있고요.

00:48:41.834 --> 00:48:43.896
그다음에 고령 양전동 바위 그림.

00:48:43.996 --> 00:48:46.070
큰 바위에 가서 그림을 그렸는데

00:48:46.170 --> 00:48:49.251
여기는 사슴, 멧돼지 이런
것들이 그려져있고요.

00:48:49.351 --> 00:48:53.794

그다음에 고령 양기리 바위
그림이라고도 이야기를 해.

00:48:53.894 --> 00:48:56.455
이 고령에는 이런 게 그려져 있어.

00:48:56.555 --> 00:48:58.623
기하학적 문양이 그려져 있습니다.

00:48:58.723 --> 00:49:00.195
동심원이라고 이야기하죠.

00:49:00.295 --> 00:49:03.577
이런 바위 그림도 청동
시대의 특징이다.

00:49:03.677 --> 00:49:06.484
그다음에 철기로 가볼게요.

00:49:06.584 --> 00:49:11.289
이 철기는 선생님이 중국과의
교류로 타이틀을 잡았습니다.

00:49:11.389 --> 00:49:13.854
먼저 도구부터 볼게.

00:49:13.954 --> 00:49:16.940
철기지, 철제 무기가 만들어집니다.

00:49:17.040 --> 00:49:18.992
무기가 있으면 뭐해?
전쟁하고 싶지.

00:49:19.092 --> 00:49:22.219
전쟁을 하면서 국가들이
막 많아지는 거예요.

00:49:22.319 --> 00:49:27.480
청동 시대에 작은 도시
국가들이 만들어져.

00:49:27.580 --> 00:49:31.728
그리고 이 철기 시대로 넘어왔어.

00:49:31.828 --> 00:49:35.439
그랬더니 무기들이 좋아지는 거예요.

00:49:35.539 --> 00:49:38.776
철로 무기를 대량
생산해버리는 거야.

00:49:38.876 --> 00:49:41.229
그래서 전쟁이 많아졌어.

00:49:41.329 --> 00:49:43.340
국가와 국가끼리 막 싸우는 거예요.

00:49:43.440 --> 00:49:47.796
그래서 국가가 엄청나게
많아졌다는 거야.

00:49:47.896 --> 00:49:52.635
초기 철기 시대는 이런
국가들이 정말 많은 거야.

00:49:52.735 --> 00:49:55.246
예를 들어 볼까요?

00:49:55.346 --> 00:49:58.466
우리나라 역사에서 여러
나라의 성장이 있지.

00:49:58.566 --> 00:50:01.504
어렸을 때 배운
친구들도 많을 거야.

00:50:01.604 --> 00:50:04.251
초기 철기 국가 이야기할게.

00:50:04.351 --> 00:50:06.489
국가가 많다 그랬어.

00:50:06.589 --> 00:50:17.714
부여, 고구려. 옥저, 동예,
마한, 변한, 진한. 어때?

00:50:17.814 --> 00:50:20.965
엄청 많지?

00:50:21.065 --> 00:50:22.917
이게 전부 철기 시대가 오면서
나타나는 국가들이에요.

00:50:23.017 --> 00:50:25.293
이게 싹 정리가 되는 거지.

00:50:25.393 --> 00:50:32.838
그러면서 고대 국가로
넘어가게 되는 거야.

00:50:32.938 --> 00:50:35.001
그다음에 이 농기구를 보면

00:50:35.101 --> 00:50:36.989
농기구도 뭐로 만들어지냐면
철기로 만들어져.

00:50:37.089 --> 00:50:38.951
청동제 농기구는 세상에 없어.

00:50:39.051 --> 00:50:41.849
그런데 철제 농기구는
많아지는 거야.

00:50:41.949 --> 00:50:44.595
그리고 이 철제
농기구가 만들어지면서

00:50:44.695 --> 00:50:48.460
소의 힘을 이용해서
농사를 짓기 시작한다.

00:50:48.560 --> 00:50:50.110
우경이 나타나는 거죠.

00:50:50.210 --> 00:50:52.618
여러분, 밭 가는 거 알지?

00:50:52.718 --> 00:50:55.845
밭을 삽 같은 거로 파봐.

00:50:55.945 --> 00:50:57.716
이거 전부 다 언제 갈 거야.

00:50:57.816 --> 00:51:02.309
그런데 소가 쟁기를
끌면 쫙 가버리잖아.

00:51:02.409 --> 00:51:04.918
엄청나게 빨라지는 거야.

00:51:05.018 --> 00:51:06.917
깊게 파겠지.

00:51:07.017 --> 00:51:10.457
땅 밑에 영양소가
위로 올라올 거야.

00:51:10.557 --> 00:51:13.826
그래서 농업 생산력은 더
증가하게 된다는 거지.

00:51:13.926 --> 00:51:17.113
그다음에 청동기의 변화가 있습니다.

00:51:17.213 --> 00:51:20.299
초기, 철기 이때도
청동기가 변화가 있는데

00:51:20.399 --> 00:51:23.206
왜 철기 시대에 청동기를
사용하고 있는가.

00:51:23.306 --> 00:51:26.691
여러분, 지금 청동기 있어, 없어?
현대 사회에서?

00:51:26.791 --> 00:51:29.599
있어요, 하지만 쓰임새가
적을 뿐이야.

00:51:29.699 --> 00:51:31.324
지금 석기 있어, 없어?

00:51:31.424 --> 00:51:33.141
있어요, 멧돌.

00:51:33.241 --> 00:51:36.015
멧돌 시골에서 쓰지?

00:51:36.115 --> 00:51:38.099
하지만 우리는 지금 뭐를 쓰니?

00:51:38.199 --> 00:51:38.796
믹서기, 이런 거를 쓰잖아.

00:51:38.896 --> 00:51:42.634
멧돌 있다니까, 하지만
쓰임새는 적다.

00:51:42.734 --> 00:51:45.544
철기 시대에도 청동기는 있어.

00:51:45.644 --> 00:51:49.129
지금도 있고 현대 사회에도
있고 계속 있을 거야.

00:51:49.229 --> 00:51:57.975
하지만 쓰임새가 적어져서 의식용과
제사용으로 사용이 된다는 거야.

00:51:58.075 --> 00:51:58.596
무기로는 사용되지 않는다는 거지.

00:51:58.596 --> 00:52:01.868
그리고 세형동검이 만들어집니다.

00:52:01.968 --> 00:52:08.790
그리고 잔무늬거울, 이거는 무늬가
별로 없는 거울을 이야기하고요.

00:52:08.890 --> 00:52:13.289
그리고 청동기설계도라고
선생님이 이야기했는데

00:52:13.389 --> 00:52:15.765
청동기를 만드는 틀이야.

00:52:15.865 --> 00:52:20.001
이런 거푸집이 나타나는데 우리가
이거를 이렇게 표현한다.

00:52:20.101 --> 00:52:26.541
한반도형 청동기라고 표현을 해요.

00:52:26.641 --> 00:52:32.006
세형동검, 잔무늬거울, 거푸집을
한반도형 청동기라고 이야기해.

00:52:32.106 --> 00:52:34.554
그러니까 우리 것이야,
우리만의 것이야.

00:52:34.654 --> 00:52:37.038
비파형동검, 거친무늬거울.

00:52:37.138 --> 00:52:39.652
이런 것들은 만주와
한반도 같이 있어요.

00:52:39.752 --> 00:52:44.504
그런데 얘네들은 우리나라에만
있는 거야, 한반도에만.

00:52:44.604 --> 00:52:46.553
그러니까 더 중요한 거지.

00:52:46.653 --> 00:52:49.188
꼭 기억해야 돼,
이거는 시험문제야.

00:52:49.288 --> 00:52:50.709
이게 세형동검이야.

00:52:50.809 --> 00:52:55.794
앞서 비파형동검과는 다른 모양이죠.

00:52:55.894 --> 00:52:57.747
비파형동검은 어떻게 생겼었니?

00:52:57.847 --> 00:52:59.917
이렇게 생긴 거 아니니.

00:53:00.017 --> 00:53:02.058
세형동검이야.

00:53:02.158 --> 00:53:08.339
그래서 철기 이렇게 살펴봤습니다.

00:53:08.439 --> 00:53:11.537
그리고 마지막으로 중국과의
교류적인 측면에서는

00:53:11.637 --> 00:53:15.599
중국과의 교류가 철기
시대에 더욱 활발해지는데

00:53:15.699 --> 00:53:17.639
중국 화폐가 우리나라에서
막 출토가 되는 거야.

00:53:17.739 --> 00:53:19.891
중국 돈이 우리나라에서
막 나온다니까.

00:53:19.991 --> 00:53:22.841
그러면 무역을 했다고
생각할 수가 있겠죠.

00:53:22.941 --> 00:53:25.977
명도전, 반량전, 오수전
이런 것들이 있고요.

00:53:26.077 --> 00:53:27.878
이거는 전부 중국 돈이야.

00:53:27.978 --> 00:53:31.471
그리고 붓도 출토가 되는
거야, 경남 다오리에서.

00:53:31.571 --> 00:53:35.065
붓이 출토가 되었다는 것은
붓으로 뭔가를 썼네.

00:53:35.165 --> 00:53:39.341

그래서 한자가 사용이 되었구나.

00:53:39.441 --> 00:53:41.525
이렇게 유추가 된 거죠.

00:53:41.625 --> 00:53:44.081
이게 전부 철기와 관련이 있습니다.

00:53:44.181 --> 00:53:47.375
철기의 키워드는 뭐?
중국과의 교류.

00:53:47.475 --> 00:53:49.361
이렇게 가면 되겠습니다.

00:53:49.461 --> 00:53:53.049
그다음에 도구, 무덤과 관련돼서는

00:53:53.149 --> 00:53:55.647
대표적인 게 널무덤과
독무덤이 있는데

00:53:55.747 --> 00:53:59.123
널무덤은 나무관이야, 나무로
관을 만든 거고요.

00:53:59.223 --> 00:54:00.920
기존에 청동기는 뭐였어?

00:54:01.020 --> 00:54:03.289
고인돌, 그리고 돌널무덤이 있어.

00:54:03.389 --> 00:54:06.528
돌로 관을 만든 무덤이에요.

00:54:06.628 --> 00:54:09.297
돌을 이용하면 전부 청동기야.

00:54:09.397 --> 00:54:11.873
그런데 이제는 나무관을 이용하고요.

00:54:11.973 --> 00:54:14.406
항아리 무덤, 항아리
독 자를 쓰지.

00:54:14.506 --> 00:54:16.464
독무덤이 만들어진다.

00:54:16.564 --> 00:54:18.199
널무덤, 독무덤.

00:54:18.299 --> 00:54:25.517
그래서 우리 1강 OT 겸,
이렇게 살펴봤습니다.

00:54:25.617 --> 00:54:30.569
앞으로도 이렇게 쭉 가독성
높은 자료를 통해서

00:54:30.669 --> 00:54:34.513
강의 진행해보도록 하겠고요.

00:54:34.613 --> 00:54:36.490
마지막으로 또 당부를 드리지만

00:54:36.590 --> 00:54:39.194
선생님과의 소통이 가장
중요하는 거 말씀드리면서

00:54:39.294 --> 00:54:40.809
2강에서 뵙도록 하겠습니다.

00:54:40.909 --> 00:54:43.080
여러분, 감사합니다.