

WEBVTT

00:00:12.808 --> 00:00:15.920

이번 시간에는 발명왕 되는 법.

00:00:15.945 --> 00:00:20.620

어떻게 하면 발명을 잘하는
사람으로 될 수 있을까?

00:00:20.645 --> 00:00:22.852

이러한 얘기를 한번 해 보겠습니다.

00:00:22.997 --> 00:00:29.677

그런데 여러분이 발명왕이 된다고
또 발명을 잘한다 이런 부분은

00:00:29.702 --> 00:00:31.760

보통 아이디어하고 관련돼 있잖아요.

00:00:31.785 --> 00:00:34.744

그런데 여러분이 또
글쓰기를 못하면 안 돼요.

00:00:34.769 --> 00:00:37.839

왜냐하면 이 발명 아이디어를
나중에 제출할 때는

00:00:37.864 --> 00:00:39.657

글로 써야 하지 않습니까?

00:00:39.682 --> 00:00:43.169

그러니까 결국은 발명 노트,
발명 보고서

00:00:43.194 --> 00:00:44.270

이런 것도 쓸 수 있어야 해요.

00:00:44.295 --> 00:00:47.595

그래서 이번 시간에는
어떻게 발명왕이 될까?

00:00:47.620 --> 00:00:49.186

그다음에 그걸 어떻게
글로 표현할까?

00:00:49.211 --> 00:00:52.730

이런 방법을 중점적으로
좀 알아볼게요.

00:00:53.198 --> 00:00:56.659

보통 우리가 대학을 가기 위한
여러 방법 중에

00:00:56.684 --> 00:01:00.364

요즘 많이 인기를 끌고 있는 게,
관심을 갖고 있는 게

00:01:00.389 --> 00:01:02.497

입학사정관제가 있습니다.

00:01:02.522 --> 00:01:07.455
입학사정관제는 몇 가지 부문으로
나눌 수 있어요.

00:01:07.480 --> 00:01:11.860
수학 영재 또 과학 잘하는 친구
또 리더십이 뛰어난 사람

00:01:11.885 --> 00:01:14.330
또 봉사활동 이런 경력들,

00:01:14.355 --> 00:01:17.326
그다음에 빠지지 않는 게
바로 발명이거든요.

00:01:17.863 --> 00:01:20.944
발명 아이디어가 풍부하면
입학사정관제를 통해서

00:01:20.969 --> 00:01:24.269
원하는 대학을
들어갈 수 있다는 겁니다.

00:01:26.173 --> 00:01:29.176
과학 분야에, 수학 분야에
출중한 능력

00:01:29.201 --> 00:01:32.501
이것도 발명에 대한 관심으로부터
시작되는 경우도 있고요.

00:01:32.526 --> 00:01:36.423
또 과학자가 되기 위한 꿈을
어떠한 신기한 이야기라든가

00:01:36.448 --> 00:01:40.153
또 신기한 현상을 접하면서
그렇게 되는 경우도 있었어요.

00:01:40.178 --> 00:01:45.687
그래서 서울 어떤 유명 대학에
합격한 학생들을 제가 분석해 보니까

00:01:46.039 --> 00:01:47.770
이러한 동기가 있었어요.

00:01:47.795 --> 00:01:53.841
예를 들면 어떤 친구는
초등학교 시절 과학 잡지에서 벨크로,

00:01:53.866 --> 00:01:58.524
이걸 보고 말하자면 발명에
관심을 갖게 됐다는 거예요.

00:01:58.549 --> 00:02:01.140
벨크로는 우리가 흔히
찍찍이라고 부르는 거잖아요.

00:02:01.165 --> 00:02:04.593
신발 이런 데 접착할 수 있게
하는 거 있잖아요.

00:02:04.618 --> 00:02:10.287

그런데 이 벨크로는 우영씨가
갈고리 모양으로 돼 있는

00:02:10.312 --> 00:02:12.748

거기에서 힌트를 얻어서
만들어진 거거든요.

00:02:12.773 --> 00:02:14.285

그게 너무 신기하잖아요.

00:02:14.310 --> 00:02:18.172

식물의 어떤 특정한 현상을 가지고
이걸 하나의 제품으로 만들었다.

00:02:18.197 --> 00:02:22.299

이런 아이디어에 자극을 받아서
발명에 관심을 갖게 됐대요.

00:02:22.324 --> 00:02:25.295

또 다른 친구는 이럴 수도 있겠죠.

00:02:25.319 --> 00:02:29.640

글라이더 이런 걸 만들면서 됐다,
이런 친구도 있었어요.

00:02:29.665 --> 00:02:33.807

또 어떤 친구는 우리 어렸을 때
그런 거 하잖아요.

00:02:33.832 --> 00:02:40.823

돋보기를 통과해서 나온 햇빛 가지고
종이를 태우는 이런 일을 하잖아요.

00:02:40.848 --> 00:02:43.234

이런 걸 하면서 너무 신기하다.

00:02:43.259 --> 00:02:46.559

그래서 과학자가 한번 돼 보자,
이렇게 결정을 했다고 해요.

00:02:46.584 --> 00:02:51.034

그러니까 여러분도 신기한 현상이나
이런 걸 보면

00:02:51.078 --> 00:02:51.847

이런 걸 통해서 나도 한번

00:02:51.872 --> 00:02:55.875

적극적으로 발명 쪽에
관심을 가지고 그걸 통해서

00:02:55.900 --> 00:02:59.129

좀 더 좋은 어떠한 결과를 내는
방향으로 갈 수도 있다,

00:02:59.154 --> 00:03:00.429

이런 얘기입니다.

00:03:00.513 --> 00:03:03.813

그러면 어떻게 발명왕이 될 것이냐?

00:03:04.009 --> 00:03:08.201

되는 법에 대해서 알아보면
우리가 아이디어 시간에 했지만

00:03:08.226 --> 00:03:13.087

불편한 점을 개선하려고 노력했다,
그런 아이들은.

00:03:13.112 --> 00:03:16.412

보통 사람은 그냥 지나가지만
그 아이들은 그걸 가지고

00:03:16.437 --> 00:03:19.040

뭔가 새로운 걸 만들어 내려고
노력했다, 이런 거고요.

00:03:19.065 --> 00:03:20.798

불편을 해소하려고 노력했다는 거죠.

00:03:20.823 --> 00:03:23.578

또 두 번째는 기록을 했다는 거.

00:03:23.603 --> 00:03:25.305

기록도 굉장히 중요합니다.

00:03:25.330 --> 00:03:27.527

발명 노트를 만드는 게 중요해요.

00:03:27.552 --> 00:03:30.852

그런데 여기는 발명 아이디어만
꼭 들어가는 게 아니라

00:03:31.670 --> 00:03:33.420

어떤 좋은 생각들.

00:03:33.445 --> 00:03:37.609

발명에 기초가 되는
이런 생각들을 차곡차곡

00:03:37.634 --> 00:03:40.934

또 어디에서 신기한 이야기를
들었으면 그걸 기록해 두는 것

00:03:40.959 --> 00:03:44.259

이런 것도 기록에 해당되고
발명 노트에 해당되고요.

00:03:44.284 --> 00:03:49.087

그다음에 또 하나는 발명왕이 되려면
아까도 얘기했지만

00:03:49.112 --> 00:03:50.297

보고서가 필요하다고요.

00:03:50.322 --> 00:03:54.097

그래서 어떻게 내가 발명 쪽에
관심을 갖게 되었고

00:03:54.122 --> 00:03:56.287

그다음에 내가 어떠한 노력을 했고

00:03:56.312 --> 00:03:59.451

그래서 어떠한 재미있는
뭔가를 만들어 냈다.

00:03:59.476 --> 00:04:02.776

이런 식의 글쓰기를
할 수 있어야 한다는 겁니다.

00:04:03.127 --> 00:04:06.192

이 발명왕이 되는 법 중에
하나의 사례를 들면

00:04:06.807 --> 00:04:10.917

예전에 청소년미래상상기술
경연대회라는 게 있어요.

00:04:10.942 --> 00:04:13.616

지금도 아마 열리는 것으로
알고 있는데

00:04:13.641 --> 00:04:17.021

여기에서 상을 탄 친구들을
제가 분석해 보니까

00:04:17.046 --> 00:04:19.481

굉장히 재미있는 사례들이
많이 있었어요.

00:04:19.724 --> 00:04:26.845

한 친구는 동생이 글씨를 쓰는데
연필을 똑바로 잡고 쓰지를 못하니까

00:04:26.870 --> 00:04:30.811

연필교정기를 만들어서
연필로 잘 쓸 수 있도록 해 보자.

00:04:30.836 --> 00:04:33.112

이렇게 해서 연필교정기를
만들어 냈어요.

00:04:33.594 --> 00:04:36.951

또 어떤 친구는 스테이플러 있잖아요.

00:04:37.234 --> 00:04:39.223

흔히 호치키스라고도 하는데

00:04:39.365 --> 00:04:47.229

이걸 할 때 스테이플러 양쪽에
바람막이 같은 이런 걸 달았어요.

00:04:47.254 --> 00:04:48.896

이걸 단 이유는 뭘까요?

00:04:49.225 --> 00:04:51.706

왜냐하면 우리가 종이를
여러 장 끼울 때

00:04:51.731 --> 00:04:55.257

종이를 정리를 한 다음에 찍잖아요.

00:04:55.282 --> 00:04:58.582
그런데 그건 정리가 약간
안 되어 있어도 이렇게 집어넣으면

00:04:58.607 --> 00:05:03.293
양쪽에 각이 세워져 있기 때문에
자연스럽게 정리가 돼서 찍힌다.

00:05:03.318 --> 00:05:05.396
이런 아이디어도 있었어요.

00:05:06.292 --> 00:05:09.037
또 책을 볼 때 우리가 불편한 게

00:05:09.062 --> 00:05:11.168
손으로 이렇게 넘겨야 하는 게
불편할 수도 있잖아요.

00:05:11.193 --> 00:05:13.380
그래서 그 불편함을 덜기 위해서

00:05:13.405 --> 00:05:16.705
자동적으로 페이지가 넘어가는
독서대, 이런 것도 있고요.

00:05:17.715 --> 00:05:22.016
또 어떤 한 친구는 치약하고
칫솔은 다르잖아요.

00:05:22.041 --> 00:05:27.633
서로 기능이 다른데 치약이
칫솔을 통해서 나올 수 있게

00:05:27.658 --> 00:05:29.796
칫솔을 만들었는데

00:05:29.821 --> 00:05:37.058
그 칫솔의 몸통에 치약이 들어가서
누르면 치약이 칫솔 머리로

00:05:37.083 --> 00:05:40.383
이렇게 나올 수 있게 한
아이도 있었어요.

00:05:40.616 --> 00:05:42.971
또 뭐랄까요?

00:05:42.996 --> 00:05:46.502
우리 화장실에 변기 있잖아요.

00:05:46.527 --> 00:05:50.535
변기 뚜껑도 닫았다 열었다
해야 하잖아요.

00:05:50.560 --> 00:05:52.095
내렸다 올렸다 해야 하잖아요.

00:05:52.120 --> 00:05:55.558
이것을 발로 이렇게 밟으면
이 뚜껑이 열리고 닫히고

00:05:55.583 --> 00:05:56.889
이런 걸 하면 어떨까?

00:05:56.914 --> 00:05:59.895
그래서 이런 아이디어 가지고
상을 타게 됐어요.

00:06:00.062 --> 00:06:04.280
그런데 가만히 이 아이들을 보면
이 아이들이 아주 특이하거나

00:06:04.305 --> 00:06:08.546
이런 게 아니라 우리가 일상생활에서
누구나 한 번 겪어봤고

00:06:08.571 --> 00:06:10.252
누구나 한 번쯤 이렇게
개선하면 어떨까?

00:06:10.277 --> 00:06:13.090
이런 생각을 했을 법한
아이디어잖아요.

00:06:13.115 --> 00:06:17.269
그러니까 이 발명 아이디어가
굉장히 특별한, 남과 동떨어진

00:06:17.294 --> 00:06:18.995
그런 건 아니에요.

00:06:19.020 --> 00:06:22.864
오히려 일상생활에서 느끼는
그런 불편함을 고쳐서 나온

00:06:22.889 --> 00:06:27.093
그런 제품이 오히려 더 나중에
많이 팔리고 사랑을 받겠죠.

00:06:27.296 --> 00:06:29.890
이번에는 발명 기록장 쓰기에 대해서
좀 알아볼게요.

00:06:30.538 --> 00:06:31.746
발명 아이디어가 있다.

00:06:31.785 --> 00:06:33.035
그럴 때 아까도 얘기했지만

00:06:33.060 --> 00:06:36.360
글로 나타내지 못하면
사실 무용지물입니다.

00:06:37.350 --> 00:06:40.007
뭐든지 기록이 돼서
다른 사람한테 전해 주고

00:06:40.032 --> 00:06:42.874
그걸 통해서 체계적인
어떠한 기획으로 가고

00:06:42.899 --> 00:06:45.414

계획을 수립한 다음에
제품이 되는 것이죠.

00:06:45.439 --> 00:06:50.592

그래서 글쓰기도 발명왕이 되는 것에서
굉장히 중요한 능력이고요.

00:06:51.154 --> 00:06:55.081

예를 들면 우리가 큰돈을
벌 수 있는 아이디어가 있다.

00:06:55.106 --> 00:06:58.640

예를 들면 아까 변기를 자동적으로
뚜껑을 내렸다 올렸다 하는 게

00:06:58.665 --> 00:07:03.117

너무 좋은 아이디어다라고 할 경우에
이걸 가지고 만들려면

00:07:03.142 --> 00:07:05.081

누군가의 도움을 받아야 하잖아요.

00:07:05.106 --> 00:07:10.151

예를 들면 투자를 받을 때
결국은 글을 써서, 기획서를 써서,

00:07:10.176 --> 00:07:14.965

발명 제안서를 써서 보여줘야만
나한테 지원할 수 있을 거 아니에요?

00:07:14.990 --> 00:07:17.810

그런 측면에서 글쓰기도
굉장히 중요하고요.

00:07:18.331 --> 00:07:20.587

그럼 발명 기록장은 어떻게 쓰느냐?

00:07:21.124 --> 00:07:23.390

발명 기록장은 아까도
잠깐 얘기했지만

00:07:23.415 --> 00:07:24.997

메모로부터 시작을 해요.

00:07:25.150 --> 00:07:27.447

그래서 일단 불편한 점을
메모하는 것도

00:07:27.472 --> 00:07:29.548

발명 기록장이라고 볼 수 있어요.

00:07:30.307 --> 00:07:34.484

발명 아이디어는 발명에 대한
노트라기보다는

00:07:34.509 --> 00:07:36.855

아이디어에 대한 생각들.

00:07:37.447 --> 00:07:40.982

그 아이디어가 나오기 전에

불편한 점, 이런 게 들어가고요.

00:07:41.007 --> 00:07:43.640
또 한편으로는 정말 좋은 생각들.

00:07:43.665 --> 00:07:45.275
이거 이렇게 하면 어떨까?

00:07:45.538 --> 00:07:47.080
이거 이렇게 만들면 어떨까?

00:07:47.105 --> 00:07:48.978
변기를 이렇게 만들면 어떨까?

00:07:49.003 --> 00:07:53.988
또 예를 들면 아까 연필교정기
있었지만 젓가락도 쥘 때 힘들잖아요.

00:07:54.013 --> 00:07:56.726
그러니까 젓가락용으로
교정기를 만들자,

00:07:56.751 --> 00:07:58.360
이런 얘기도 할 수 있고요.

00:07:58.385 --> 00:08:02.509
그래서 여러분에게 중요한 것은
아이디어에 관심을 가지면

00:08:02.534 --> 00:08:03.998
아이디어가 막 떠오를 때가 있어요.

00:08:04.023 --> 00:08:07.735
그런데 떠오르는 생각들을
바로 포착을 해야지

00:08:07.760 --> 00:08:09.352
그렇지 않으면 날아가버려요.

00:08:09.377 --> 00:08:12.581
그러니까 우리가 늘 메모장을
가지고 다니면서

00:08:12.606 --> 00:08:13.968
떠오르는 생각들을 메모하자.

00:08:13.993 --> 00:08:17.033
이것이 바로 발명 기록장이라고
볼 수 있고요.

00:08:17.801 --> 00:08:20.555
그럼 메모의 기술도
필요할 것 같아요.

00:08:20.580 --> 00:08:22.006
메모를 어떻게 해야 하는지.

00:08:22.031 --> 00:08:25.138
일단 메모는 언제 어디서든
메모를 하는 게 중요해요.

00:08:25.163 --> 00:08:27.420

아까도 얘기했지만
머릿속에 떠오른 생각은

00:08:27.445 --> 00:08:29.064

순간적으로 사라질 수도 있어요.

00:08:29.108 --> 00:08:33.630

예를 들면 우리가 목욕탕에서
또 화장실에서 이렇게 목욕하다가도

00:08:33.655 --> 00:08:35.208

아이디어가 떠오를 수도 있어요.

00:08:35.747 --> 00:08:42.675

아이디어가 많이 떠오르는 방법이
있어요, 그런 상황이 있어요.

00:08:42.938 --> 00:08:47.917

예전에 구양순이라는 중국 학자가
한 얘기가 뭐냐 하면

00:08:48.100 --> 00:08:50.116

예를 들면 마상, 침상, 측상
이런 얘기를 했어요.

00:08:50.141 --> 00:08:55.750

말 위에서 혹은 침상에서 잠잘 때
혹은 화장실에서

00:08:55.775 --> 00:08:57.919

이런 때 아이디어가
많이 떠오른다고 해요.

00:08:57.944 --> 00:09:01.046

그래서 우리가 그런 때도
메모지를 옆에다가 이렇게 두고

00:09:01.071 --> 00:09:03.447

떠오르는 생각을 기록하면
좋을 것 같고요.

00:09:03.472 --> 00:09:11.477

또 하나는 늘 주위 사람을 관찰한
이런 것들을 적는 것도

00:09:11.502 --> 00:09:13.283

아이디어에 굉장히 도움이 돼요.

00:09:13.308 --> 00:09:18.023

이전에 우리 1장에서 얘기했지만
뭔가를 관찰하고 이렇게 하는 행위는

00:09:18.048 --> 00:09:20.275

창의성에서 굉장히 중요한 행위예요.

00:09:20.300 --> 00:09:26.330

그다음에 우리가 떨어지는 아이디어,
예를 들면 떨어지는 감을 기다리듯이

00:09:26.355 --> 00:09:27.802

이렇게는 맨날 할 수 없잖아요.

00:09:27.827 --> 00:09:32.388
그러니까 메모하는 시간을 따로 두고
어떠한 책을 읽으면서

00:09:32.413 --> 00:09:35.713
늘 일정한 양을 메모하는 것,
이것도 좀 필요하고요.

00:09:35.738 --> 00:09:38.697
때로는 이 메모를
꼭 문장으로 안 하고

00:09:38.722 --> 00:09:42.428
숫자나 기호 같은 거로 표현해서
간단하게 한 다음에 집에서 정리하는

00:09:42.453 --> 00:09:44.293
이런 것도 좀 필요할 수도 있고요.

00:09:44.318 --> 00:09:48.737
또 메모를 해 놓고 그냥
어디 창고에다 쌓아두지 말고

00:09:48.762 --> 00:09:51.316
메모한 내용끼리 이렇게
비교를 하면서

00:09:51.544 --> 00:09:53.107
그 생각을 확장하는 것,

00:09:53.132 --> 00:09:59.476
이런 것도 굉장히 중요한 발명 노트
쓰기가 될 것 같고요.

00:09:59.656 --> 00:10:03.692
그러면 이제 어떤 아이디어가
떠올랐을 때 발명 설계서,

00:10:03.717 --> 00:10:04.518
이런 걸 써야 하거든요.

00:10:04.543 --> 00:10:06.225
발명 제안서일 수도 있고요.

00:10:06.250 --> 00:10:09.550
보통 발명 설계서나 발명 보고서 같은
이런 형태로 하는데요.

00:10:09.790 --> 00:10:15.644
일단 이걸 쓸 때는 내가 어떻게
아이디어에 관심을 가졌는지

00:10:15.669 --> 00:10:19.184
또 생활의 불편함을 없애기 위해
어떻게 노력했는지 이런 것들.

00:10:19.209 --> 00:10:24.171
이런 것들을 통해서 내가 아이디어가
있는 사람으로 바뀌게 되고

00:10:24.196 --> 00:10:26.711

또 그렇게 나온 아이디어를
글로 표현하는

00:10:26.736 --> 00:10:29.179

이런 프로세스를 거치게 돼 있거든요.

00:10:29.517 --> 00:10:32.393

그런데 여러분이 발명 설계서를 쓰려면

00:10:32.418 --> 00:10:38.286

내가 어떻게 그 불편함을 느꼈는지
이런 동기가 굉장히 중요해요.

00:10:39.078 --> 00:10:42.132

자기가 실제 체험에서
우러나온 내용이 좋죠.

00:10:42.157 --> 00:10:46.121

왜냐하면 그런 걸 쓰지 않으면
남이 해 줬다고도 볼 수 있잖아요.

00:10:46.146 --> 00:10:48.621

그래서 여러분 스스로가
하기 위해서는

00:10:48.646 --> 00:10:52.430

여러분이 뭔가를 보고 느낀
불편함을 자세히 쓴 다음에

00:10:52.455 --> 00:10:54.548

그 내용을 표현해 나가면 돼요.

00:10:54.573 --> 00:10:59.444

예를 들면 어떤 사람은
이런 발명 제품을 만들었어요.

00:10:59.469 --> 00:11:01.904

우리가 우산을 들고 다니는데

00:11:02.028 --> 00:11:06.686

만약에 짐이 두 손에 있다 그러면
우산을 이렇게 끼우고 이러잖아요.

00:11:06.711 --> 00:11:11.884

힘드니까 어떻게 하면 손을
우산에서 자유롭게 할 수 있을까 해서

00:11:12.549 --> 00:11:17.110

어깨에다 우산 손잡이를 묶었어요.

00:11:17.479 --> 00:11:19.905

그래서 두 손을 자유롭게 한
우산이 있었어요.

00:11:20.166 --> 00:11:23.100

일명 핸즈 프리 우산
이렇게 할 수 있을 것 같은데요.

00:11:23.125 --> 00:11:24.851

이런 것들을 했다.

00:11:24.876 --> 00:11:29.754
그러면 내가 짐을 들고 어디를 가다가
마침 또 비 와서 우산을 폈는데

00:11:29.779 --> 00:11:31.361
손이 3개가 필요했다.

00:11:31.386 --> 00:11:33.325
이런 상황에서 내가
이런 아이디어였으면

00:11:33.350 --> 00:11:34.298
좋겠다라고 생각했다.

00:11:34.323 --> 00:11:38.206
이런 걸 써주면 읽는 사람이
정말 애가 체험에서 우리나라

00:11:38.231 --> 00:11:41.531
이런 아이디어였구나
이런 생각을 할 수도 있을 것 같아요.

00:11:42.617 --> 00:11:46.170
발명 설계서는 이 아이디어를
어떻게 설계하고

00:11:46.195 --> 00:11:48.261
그것이 제품으로 나오는 거거든요.

00:11:48.286 --> 00:11:49.900
그러면 이 설계가 뭐냐?

00:11:49.925 --> 00:11:51.502
그 프로세스를 써야 해요.

00:11:51.527 --> 00:11:56.505
뭐냐 하면 이 제품은 이러이러하게
구성돼 있다라고 얘기하는 거죠.

00:11:56.530 --> 00:12:01.366
어떤 제품에 대한 설명에 대해서
충분히 설명하고

00:12:01.391 --> 00:12:04.580
그다음에 이것을 하게 되면
이런 기대효과가 있다,

00:12:04.605 --> 00:12:05.930
이런 식으로까지 써야 해요.

00:12:05.955 --> 00:12:10.902
그러면 이 발명 설계서는 여러분이
나중에 커서 회사에 가게 되면 쓰는

00:12:10.927 --> 00:12:12.807
기획서하고 다를 바가 없어요.

00:12:12.832 --> 00:12:14.593
프로세스는 거의 똑같아요.

00:12:14.618 --> 00:12:16.855
그러니까 이걸 다시 정리해 보면

00:12:16.880 --> 00:12:19.804
발명 설계서라는 것은 발명 동기.

00:12:19.829 --> 00:12:23.167
내가 왜 이런 발명을
하게 됐는지에 대해서

00:12:23.192 --> 00:12:25.009
발명 동기에 대해서 써야 하고요.

00:12:25.034 --> 00:12:26.594
그다음에 발명 과정.

00:12:27.662 --> 00:12:33.750
내가 발명하는 특정 제품의
청사진 같은 거 이렇게 하면 좋겠다.

00:12:33.775 --> 00:12:38.002
이런 걸 밝혀주시고 그다음에
이걸 하게 되면 이러한 부분에

00:12:38.027 --> 00:12:40.362
이렇게 효과가 있습니다,
이렇게 써줘야 해요.

00:12:40.387 --> 00:12:43.462
그래야 읽으면서 아, 이걸
이렇게 하기 위해서

00:12:43.487 --> 00:12:46.617
이런 제품을 만들면 너무 좋겠다,
이런 생각을 할 수도 있지 않겠어요?

00:12:46.642 --> 00:12:49.216
발명서 예를 한번 들어볼게요.

00:12:49.241 --> 00:12:53.308
이건 우리 집에서
실제 있었던 일인데요.

00:12:53.369 --> 00:12:56.344
우리 아이가 초등학교 다닐 때

00:12:56.513 --> 00:13:00.808
한 번은 우리 학원에서
손톱을 다 다 깎았는데

00:13:00.833 --> 00:13:02.286
거기에 상처가 났어요.

00:13:02.311 --> 00:13:06.369
남이 깎아주다 보니까 손톱 살이
약간 베인 거예요.

00:13:06.408 --> 00:13:11.624
그러다 보니까 애가
이런 상처를 얘기하기에

00:13:11.649 --> 00:13:15.905

그러면 어떻게 하면 상처가
나지 않게 할 수 있을까?

00:13:15.930 --> 00:13:22.460

이랬더니 애가 손톱깎이의
날 있지 않습니까?

00:13:22.478 --> 00:13:27.661

이 날에다가 뭔가 장치를 하게 되면
그런 상처가 없을 것 같아요,

00:13:27.686 --> 00:13:28.643

이런 의견을 내놔요.

00:13:28.668 --> 00:13:37.348

그래서 그 손톱깎이 날에 이렇게
고무로 밴드 같은 걸 오려 붙였어요.

00:13:37.373 --> 00:13:41.453

그랬더니 진짜 신기하게도
이렇게 하니까 살에 닿지 않아요.

00:13:41.478 --> 00:13:44.459

그러니까 살을 이렇게
물고 들어갈 일이 없는 거예요.

00:13:44.484 --> 00:13:46.197

그러면 발명 동기.

00:13:46.222 --> 00:13:49.320

내가 어떻게 해서 이 발명 아이디어를
내게 됐는지에 대해서 서술하고

00:13:49.345 --> 00:13:55.141

그다음에 발명 내용은 예를 들면
기존에는 손톱깎이의

00:13:55.166 --> 00:13:57.130

이런 불편함이 있었다,
이렇게 써주는 거고요.

00:13:57.155 --> 00:14:02.415

발명 내용은 발명 제품을 만들게 된
그 과정을 써줘야 하죠.

00:14:02.440 --> 00:14:08.803

예를 들면 고무 밴드나 쿠션을
어떻게 오려서 어떤 크기로 해서

00:14:08.828 --> 00:14:17.078

날에다 이렇게 붙이고 뭐로 붙이고
그다음에 여기에 이름까지 붙여서

00:14:17.103 --> 00:14:20.895

이렇게 하게 되면
발명 내용이 될 것 같고요.

00:14:20.920 --> 00:14:22.839

그다음에 이걸 하게 되면

00:14:22.864 --> 00:14:26.164

이제 아이가 혼자서 손톱을
깎을 수도 있을 것 같아요.

00:14:26.633 --> 00:14:30.778

아이가 손톱 깎을 때 위험한 게
그렇게 상처 입는 것이 있었는데요.

00:14:30.803 --> 00:14:35.830

이렇게 하게 되면 남이 깎아줄 때도
굉장히 쉽게 깎을 수 있지 않겠어요?

00:14:36.627 --> 00:14:39.461

이런 사례들은 너무나 많이 있어요.

00:14:39.486 --> 00:14:41.842

예를 들면 여러분이
한번 해 볼 사례가

00:14:41.867 --> 00:14:44.114

실전 연습에 이런 것도
가능할 것 같아요.

00:14:44.139 --> 00:14:49.114

우리가 아침에 일어나기 힘들 때
우리를 깨워주는 게

00:14:50.312 --> 00:14:51.835

알람 시계 있잖아요.

00:14:51.860 --> 00:14:56.713

그런데 이 알람 시계는
주인을 깨우도록 하는 거잖아요.

00:14:56.738 --> 00:14:59.697

그런데 사람들이 그 알람 시계를
누르고 자는 경우가 많아요.

00:14:59.722 --> 00:15:03.526

그래서 다양한 알람 시계가
등장하기 시작해요.

00:15:03.551 --> 00:15:06.851

그래서 알람 시계가 울리면서 동시에

00:15:06.876 --> 00:15:09.900

예를 들면 바퀴가 달려서
도망을 간다든가

00:15:09.925 --> 00:15:12.586

자다가 일어나서 깨려고 하는데
도망을 간다든가

00:15:12.611 --> 00:15:17.420

또 어떤 것은 헬리콥터 모양으로
돼 있어서

00:15:17.445 --> 00:15:22.973

알람 시계 울리면서 날개 부분이
도망가서 그걸 다시 가져와서

00:15:22.998 --> 00:15:24.694

원위치시켜야 한다든가

00:15:24.719 --> 00:15:28.397

또 어떤 알람 시계는 알을 막 낳아요,
알람 시간이 되면.

00:15:28.422 --> 00:15:32.375

그러면 그 알람을 이렇게
다시 넣어야만 멈추는 것도 있고요.

00:15:32.599 --> 00:15:35.143

또 어떤 건 퍼즐식으로 돼 있어서

00:15:35.168 --> 00:15:39.456

퍼즐을 맞춰야만 이 알람 시계를
멈출 수 있는 그런 것도 있어요.

00:15:40.354 --> 00:15:42.132

그러면 내가 실전으로

00:15:42.157 --> 00:15:44.898

나도 그러면 한번 이런 재미있는
알람 시계 한번 만들어보자.

00:15:44.923 --> 00:15:49.441

이렇게 해서 기존에 있는 아이디어를
내가 한번 다 두루 살펴보고

00:15:49.466 --> 00:15:52.313

그다음에 내 나름대로
이런 아이디어를 만들겠다.

00:15:52.338 --> 00:15:56.168

이렇게 하는 것도 발명에서는
굉장히 중요한 행위예요.

00:15:56.193 --> 00:16:01.039

그래서 한번 여러분이 시간이 되면
이런 발명 설계서 해서

00:16:01.340 --> 00:16:06.135

주인이 아무리 눌러도
제시간에 이렇게 깰 수밖에 없는

00:16:06.319 --> 00:16:08.903

멈추지 않는 그런 알람 시계.

00:16:08.928 --> 00:16:11.711

이런 재미있는 형태의 알람 시계를
한번 만들어보면

00:16:11.736 --> 00:16:13.365

그런 과정을 한 번만 해 봐도

00:16:13.390 --> 00:16:17.522

여러분이 발명에 대해서
새로운 눈을 뜨게 되리라 생각합니다.

00:16:17.547 --> 00:16:20.523

오늘 이 시간은
여기에서 마치겠습니다.